

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад №487

Принято:  
Педагогический совет  
Протокол №1 от 27.08.2020г.

Утверждено:  
И.О. Заведующий МБДОУ  
Приказ от \_\_\_\_\_ 2020г. № \_\_\_\_\_



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
педагога МБДОУ – детского сада № 487  
на 2020 – 2021 учебный год

для детей 5 - 6 лет

Воспитатель:

Лапунова А.О.

Первая квалификационная категория

г. Екатеринбург, 2020

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	4
<b>1.1.2.</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	5
<b>1.1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте	12
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	17
<b>2.1.</b>	Образовательная деятельность	17
<b>2.1.1</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
<b>2.1.2</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	24
<b>2.1.3.</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	32
<b>2.1.4.</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
<b>2.1.5.</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	44
<b>2.2.</b>	Вариативные формы, методы и средства реализации Рабочей программы	49
<b>2.3.</b>	Календарно-тематическое планирование	60
<b>2.4.</b>	Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы	60
<b>2.4.</b>	Взаимодействие с семьями воспитанников	63
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1.</b>	Материально-техническое обеспечение рабочей программы Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	67
<b>3.2.</b>	Организация режима пребывания воспитанников в группе	84
<b>3.3.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	89
<b>3.4</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	90

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Режим работы дошкольного учреждения - 10,5 часов (7.30-18.00)

Рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ - детский сад № 184, которая в свою очередь разрабатывается в соответствии с ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва.), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), ряда парциальных программ, входящих в УМК Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика синтез, 2016 - 3-е изд.

Данная программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124 -ФЗ с изменениями от 28.11.2015 №358-ФЗ
- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ)/
- Указ президента РФ о национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы от 1 июня 2012 года
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384).
- Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным

программам - образовательным программам дошкольного образования от 30 августа 2013 г. N 1014.

- Приказ Минздрава РФ И Минобразования РФ «О совершенствовании системы медицинского обеспечения детей в образовательных учреждениях» от 30 июня 1992г. №186/272
- Приказ Минздрава РФ «Об утверждении инструкции по внедрению оздоровительных технологий в деятельность образовательных учреждений» от 4 апреля 2003г. №139.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID - 19). (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении СП 3.1/2.4. 3598 - 20»);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Методические рекомендации Министерства здравоохранения «Контроль за организацией питания в детских дошкольных учреждениях» от 13 марта 1987 г.
- Устав МБДОУ - детский сад присмотра и оздоровления № 143; локальные правовые акты МБДОУ, правила внутреннего трудового распорядка, должностные инструкции.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Целью рабочей программы** (далее Программа) является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### **Программа направлена на решение следующих задач:**

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Обеспечение целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их

социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике,

образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими

возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования предполагает* такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом **Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.** Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации* и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

В планировании и организации образовательного процесса максимально учитываются индивидуальные характеристики воспитанников МБДОУ – возможности здоровья, особые образовательные потребности, интересы (индивидуализация образования).

Количество детей от 5 до 6 лет	из них	
	Мальчики	Девочки
20	8	12

В основе определения объема содержания образования, форм организации образовательного процесса лежит знание *психолого – педагогических особенностей каждой возрастной категории.*

### **Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания, выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного

материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Приоритетные направления деятельности старшей группы по реализации рабочей программы.**

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
- Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
- Приоритетным направлением образовательной деятельности является развитие творческого потенциала и способностей каждого ребенка в процессе приобщения детей к русской народной культуре.

### **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов

освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

<b>Обязательная часть (на этапе завершения дошкольного образования)</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<p>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;</p>
<p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;</p> <p>- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;</p>
<p>ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,</p>	<p>ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);</p>

<p>различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	
<p>ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям),          проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;          ребенок проявляет познавательную активность, способность          и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать          радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;          ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю,          их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;</p>
<p>у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью</p>

	выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества; - ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
	- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность

	<p>человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;</p>
	<p>ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде); ребенок знает название и герб Екатеринбурга, реки Исеть, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.</p>

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией **основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ - детский сад комбинированного вида № 511.**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и

чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Содержание психолого-педагогической работы:**

- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

#### **Сюжетно-ролевые игры:**

- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

#### **Подвижные игры.**

- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.
- Театрализованные игры.
- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить

необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

#### **Дидактические игры.**

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать и закреплять сенсорные способности. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитывать потребность трудиться.

#### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
- Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### **Хозяйственно бытовой труд.**

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать

их после еды, подметать пол.

### **Труд в природе.**

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

### **Ручной труд**

#### Работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### Работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### Работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.
- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

### **Образ Я.**

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### **Семья.**

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

#### **Детский сад.**

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя. Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

#### ***Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)***

- Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.
- Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Юный эколог» С.Н. Николаева.)
- Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

### Формы, способы, методы и средства реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видео-информация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач, Игровая деятельность (игры в парах,	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты,

		игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	ситуативное обучение
--	--	---	----------------------

### 2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др.
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Содержание психолого-педагогической работы:***

**Формирование познавательных действий, становление сознания.**

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
- Развитие воображения и творческой активности.

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### Конструирование из строительного материала.

- Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

#### Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.

- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.
- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

#### Количество.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда. Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 5.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 5, на наглядной основе).

#### Величина.

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет.
- устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Предметное и социальное окружение.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества, через

знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

#### Ознакомление с природой.

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся, от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не

разрушать муравейники и др.).

- Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Родная страна.

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

#### Наша армия.

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

#### Наша планета.

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

#### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной земли.

### Формы, способы, методы и средства реализации ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально-коммуникативных способностей детей			
сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, игра, экспериментирование, конструирование, исследовательская деятельность, беседа, проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, игра, экспериментирование, конструирование, исследовательская деятельность, беседа, проектная деятельность. Проблемная ситуация.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

### 2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## **Содержание психолого-педагогической работы: 5-6 лет:**

### **Владение речью как средством общения и культуры.**

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть; какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

### **По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи.**

#### Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

#### Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### Приобщение к художественной литературе.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений,

в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

### **Формы, способы, методы и средства реализации ОО «Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально-коммуникативных способностей детей</b>			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого.

<p>игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>		<p>Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей</p>
--	--	--	--

#### 2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

**Содержание психолого-педагогической работы:**

##### **По развитию продуктивной деятельности**

##### ***Рисование***

##### **Предметное рисование.**

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки

под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто - зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие-красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое - в пасмурный), развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### Сюжетное рисование.

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением

(ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа-передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

#### Декоративное рисование

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику-коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация**

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно -модельной, музыкальной и др.).
- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения

большей выразительности создаваемого образа.

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач,

режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

### **Слушание**

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно- эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные

жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и бал-лери, художник и др.).

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.
- Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

### **Пение**

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- Песенное творчество
- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### **Музыкально-ритмические движения**

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

- Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
- Игра на детских музыкальных инструментах
- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

### **Формы, способы, методы и средства реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально-коммуникативных способностей детей</b>			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность.

искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность; пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.
--	--	---	---

### 2.1.5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Содержание психолого-педагогической работы

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба

- организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
  - Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
  - Добиваться активного движения кисти руки при броске.
  - Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
  - Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
  - Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
  - Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
  - Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
  - Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
  - Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.
  - Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
  - Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
  - Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
  - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
  - Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.
  - Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
  - Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (задачи и содержание) (стр. 131, 133)<sup>1</sup>**

Физическая культура (задачи и содержание) (стр. 136) <sup>2</sup>

Физическая культура (задачи и содержание) (стр. 71) <sup>3</sup>

### **Физическое развитие (формируемая часть)**

<sup>1</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>2</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>3</sup> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

## Физическая культура<sup>4,5</sup>

### Задачи:

- Формирование представлений о традиционных для Урала видах спорта, спортивных, подвижных (народных) играх. Формирование интереса к спортивным событиям в своем городе, крае, знаменитым спортсменам, спортивным командам.
- Формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- Развитие представлений о своем теле и физических возможностях через знакомство со способами обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.

### Физическая культура

Содержание
Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Особенности национальной одежды народов Урала. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды
Средства
Игры народов Среднего Урала: Русские - «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». Башкирские - «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». Татарские - «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». Удмуртские - «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц». Марийские - «Биляша», «Катание мяча». Коми - «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

<sup>4</sup> Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.

<sup>5</sup> Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Чувашские - «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

**Спортивные игры:**

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Экскурсии, прогулки

Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Содержание**

Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.

Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.

Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня.

**Средства**

Реализация программы ДОУ «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья воспитанников». Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека». Детско-взрослые проекты.

**Формы, способы, методы и средства реализации ОО «Физического развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально-коммуникативных способностей детей			
Непрерывная образовательная деятельность по физическому воспитанию: сюжетно-игровые;	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: игровая	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры.

<p>Тематические; классические.          Подвижная игра большой, малой подвижности.          Сюжетный комплекс.          Подражательный комплекс.          Комплекс с предметами.          Физкультурные минутки.          Динамические паузы.          Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>Музыкально-ритмическая.          Подражательные движения.          Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры.          Прогулка          Подвижная игра большой, малой подвижности.          Индивидуальная работа.          Подражательные движения.          Вечер, вторая прогулка          Бодрящая гимнастика после дневного сна.</p>		<p>Физкультурный досуг.          Консультативные встречи.          Интерактивное общение.</p>
--	--	--	---

## 2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
<p>Утренний прием          Санитарно - гигиенические процедуры</p>	<p>Прием детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе. Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает их на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять - шесть человек, идут умываться.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сюрпризные моменты;</li> <li>✓ Чтение, слушание и обсуждение;</li> <li>✓ Использование художественного слова;</li> <li>✓ Наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;</li> <li>✓ Ситуативный разговор;</li> <li>✓ Артикуляционная игра;</li> <li>✓ Рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного</li> </ul>

	<p>Режим в детском саду строится таким образом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, непосредственно образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.</p> <p>Основные принципы организации питания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;</li> <li>✓ сбалансированность рациона;</li> <li>✓ максимальное разнообразие блюд;</li> <li>✓ высокая технологическая и кулинарная обработка</li> <li>✓ учет индивидуальных особенностей.</li> </ul>	<p>творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</li> <li>✓ Действия по словесному указанию; поручения и задания, презентация меню;</li> <li>✓ Ознакомление с правилами этикета;</li> <li>✓ Самообслуживание;</li> <li>✓ Словесные игры</li> <li>✓ Создание речевой ситуации общения;</li> <li>✓ Ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов;</li> <li>✓ Называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</li> <li>✓ Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности;</li> <li>✓ Привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек;</li> </ul> <p>Чтение потешек, загадок, стихов, поговорок;</p>
--	---	---

	<p>Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течении месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.</p> <p>Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.</p> <p>Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.</p> <p>Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.</p>	
Прогулка	<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У группы есть</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая деятельность;</li> <li>✓ Познавательная беседа;</li> <li>✓ Создание речевой ситуации общения;</li> <li>✓ Ситуативные разговоры с детьми;</li> </ul>

	<p>раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным количеством банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть одеть колготки или обувь и не мешать при этом другим детям.</p> <p>Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю.</p> <p>С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.</p> <p>Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно - речевому, физическому, художественно - эстетическому и социально - личностному).</p> <p>Прогулка организуется 2 - 3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в</p>	<p>называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке;</li> <li>✓ Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;</li> <li>✓ Использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;</li> <li>✓ Создание педагогических ситуаций, морального выбора;</li> <li>✓ Специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях;</li> <li>✓ Ситуативный разговор;</li> </ul>
--	--	--

	<p>первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой.</p> <p>Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывно образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p> <p>Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.</p>	
<p>Закаливающие, оздоровительные процедуры</p>	<p>Необходимыми условиями решения задачи по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Создание в ДОУ безопасной образовательной среды;</li> <li>✓ Осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;</li> <li>✓ Использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.</li> </ul> <p>Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры</p>	<p>Комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, солнечные ванны, питьевой режим, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна;</p>

	<p>здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.</p> <p>Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.</p> <p>Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно</p> <p>Основные требования к организации закаливания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Создание позитивного эмоционального настроения;</li> <li>✓ Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Утренняя гимнастика;</li> <li>✓ Корректирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика</li> <li>✓ Упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;</li> <li>✓ Использование музыки при проведении утренней гимнастики;</li> </ul>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;</li> <li>✓ Использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур, обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности</li> <li>✓ Соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания меняется в зависимости от сезона и погоды);</li> </ul> <p>Соблюдение методики выбранного вида закаливания.</p>	
<p>Дневной сон</p>	<p>Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.</p> <p>Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часов, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Релаксационная игра;</li> <li>✓ Игровая, занимательная мотивация на отдых;</li> <li>✓ Использование музыки при подготовке ко сну;</li> <li>✓ Чтение произведений художественной литературы перед сном;</li> <li>✓ Рассказ о пользе сна;</li> </ul>

	<p>Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Отсутствие посторонних шумов;</li> <li>✓ Спокойная деятельность перед сном;</li> <li>✓ Проветренное помещение спальни комнаты;</li> <li>✓ Минимум одежды на ребенке;</li> <li>✓ Спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогов;</li> </ul> <p>В целях профилактики нарушения осанки для детей предусмотрен сон без подушек.</p> <p>Спальные комнаты в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Шторы смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.</p> <p>Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно</p>	
<p>Постепенный подъем</p>	<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ленивая гимнастика;</li> <li>✓ Использование музыки;</li> <li>✓ Проговаривание, чтение потешек;</li> <li>✓ Ознакомление с правилами последовательности одевания одежды;</li> <li>✓ Игровые, дыхательные упражнения;</li> </ul>

### **Формы работы, соответствующие видам детской деятельности**

Виды детской деятельности	Формы работы
Развитие движений	Подвижные игры. Игровые упражнения. Динамическая пауза в физкультурном зале. Физкультурные развлечения. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, сенсорикой, с познавательными и музыкой
Игровая	Игровые ситуации, близкие к ролевым играм. Дидактические игры. Интегрирование игры в другие виды деятельности. Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, конструирование. Поручения. Совместный труд взрослого и ребенка. Элементарное самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игровые ситуации по профессиям: доктор, повар, воспитатель. Наблюдение. Элементарные опыты. Дидактические познавательные игры.
Общение	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетные игры. Театрализация. Игры. Чтение. Разучивание. Слушание поучительных рассказов воспитателя. Рассматривание книг. Просмотр кукольного театра по знакомым сказкам.
Музыкальное развитие	Слушание. Рассматривание. Исполнение. Игры с движением и музыкальным сопровождением. Музыкально - дидактические игры. Театр. Простые танцевальные действия.

### **Здоровьесберегающие технологии**

Объем профилактической и оздоровительной помощи детям регламентируется индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Педагоги учитывают психофизиологические особенности детей. В связи с этим используются здоровьесберегающие технологии, такие как, дыхательная гимнастика, упражнения на профилактику утомляемости, упражнения для глаз. Особое место отводится развитию общей и мелкой моторики, в режимные моменты педагоги обязательно включают пальчиковую и артикуляционную гимнастику, логоритмические игры. В образовательном процессе строго чередуется умственная и физическая нагрузка.

Виды здоровьесберегающих	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный

педагогических технологий			
Технология сохранения и стимулирования здоровья			
Динамические паузы	Во время НОД, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть двигательной деятельности, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В МБДОУ используются лишь элементы спортивных игр.	Воспитатели, инструктор по физическому воспитанию
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, инструктор по физическому воспитанию
Технологии эстетической направленности	Реализуются вовремя НОД художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др. Для всех	Осуществляется вовремя НОД по программе МБДОУ, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей,	Все педагоги ДОУ

	возрастных групп	привитие детям эстетического вкуса	
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время).	Воспитатели, логопед
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать специальный дидактический материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели
Гимнастика корригирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	Воспитатели, инструктор по физическому

			воспитанию
Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы, соблюдение ортопедического режима - соответствие мебели росту детей.	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы	Воспитатели, руководитель физического воспитания

### 2.3. Календарно-тематическое планирование по всем образовательным областям через разнообразные виды деятельности (Приложение № 5)

#### 2.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении рабочей программы

*В дошкольном возрасте педагогами, родителями обеспечивается:*

- помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;
- поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;
- поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;
- поддержка стремления высказать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
- поощрение готовности ребенка научит других тому, что умеет сам;
- поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
- поощрение использования в игре предметов - заместителей.
- Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:
  - предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;
  - поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;
  - предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и самостоятельной деятельности;
  - предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);

- предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности;

***Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:***

- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);
- предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;
- поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;
- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);
- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;
- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

***Взрослые поощряют творческую инициативу детей:***

- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;
- поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;
- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно - продуктивный опыт;
- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

***Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:***

- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;
- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;
- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новых оригинальных сюжетах;
- поощрение исполнительного и музыкально - двигательного творчества детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизации средствами мимики, пантомимы, импровизации в песне, игре на музыкальных инструментах и пр.;
- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала

(природного и бросового).

***Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:***

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослым и другим детям.

Проектная деятельность с детьми - признается одним из эффективных средств развития познавательной инициативы.

Проектирование - это комплексная деятельность, участники которой автоматически: без специально провозглашаемой дидактической задачи со стороны организаторов осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни. Воспитатель - организатор детской продуктивной деятельности, источник информации, консультант, эксперт, основной руководитель проекта, при этом - партнер и помощник ребенка в его саморазвитии. Мотивация усиливается благодаря творческому характеру детской деятельности, ребенок знакомится с различными точками зрения, имеет возможность высказать и обосновать свое мнение.

Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различные сочетания: воспитатель - ребенок, ребенок - ребенок, дети - родители. Возможны совместно - индивидуальные, совместно - взаимодействующие, совместно - исследовательские формы деятельности. Одно из достоинств технологии проектирования в том, что каждому ребенку обеспечивается признание важности и необходимости в коллективе. Он видит результаты коллективных усилий группы. Проектировочные способности проявляются во взаимодействии основных систем управления любой социальной организацией (человек, коллектив, деятельность). Основная функция проектирования - наметить программу, подобрать средства дальнейших целевых действий. Реализация технологии проектирования в практике работы дошкольных образовательных учреждений начинается с ориентации на актуальную проблему культурного саморазвития дошкольника, знакомства с циклами проектирования. Процесс проектирования состоит из трех этапов: разработки проекта, их реализации, анализа результатов. Научить ребенка проектировать может воспитатель, владеющий методом проектов, как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства. Условием освоения каждого этапа является коллективная мыслительная деятельность воспитателей, что позволяет:

- ориентироваться на творческое развитие ребенка в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения;
- усвоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от запросов детей;

- уметь без амбиций подключаться к целям и задачам детей;
- объединять усилия всех субъектов педагогического процесса, в том числе и родителей.

## 2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации рабочей программы

### Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Направления деятельности	Формы взаимодействия
--------------------------	----------------------

<p>Взаимопознание и взаимоинформирование</p>	<p>Специально организуемая социально-педагогическая диагностика (беседа, анкетирование, сочинение, сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов). Посещение педагогом семей воспитанников. Организация дней открытых дверей в группе. Разнообразные собрания, встречи. Консультации. Журналы (рукописные, электронные). Семейные календари, буклеты. Интернет сайты ДОУ. Стенды (информация о сотрудниках, нормативно-информационные материалы, «Звезда недели», меню, «Сделайте вместе с детьми», «Мамина школа», «Папина школа», и др.).</p>
<p>Непрерывное образование воспитывающих взрослых (на принципе личной центрированности)</p>	<p>Конференции. Родительские собрания. Родительская школа (с социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, специалистами ДОУ, группой родителей и др.). Мастер-классы. Проекты. Игры. Тренинги. Стенды (правила пожарной безопасности, новости ГИБДД, предупреждение травматизма, советы педагога, психолога, учителя-логопеда и др., памятки, листовки по вопросам воспитания и развития детей, правовая культура). Методические разработки, размещенные на сайте ДОУ</p>
<p>Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.</p>	<p>Вечера музыки. Семейные гостиные. Семейные клубы. Вечера вопросов и ответов. Салоны, студии, праздники. Прогулки, экскурсии. Проектная деятельность. Творческие недели. Семейный театр. Семейный календарь. Стенды («О здоровье всерьез», «Сделайте вместе с детьми», «Для чтения дома», рекомендации специалистов, ОКНО - очень короткие новости, фоторепортажи и др.). Участие в планировании работы группы, в работе кружков и студий. Помощь в пополнении фондов детского сада. Сопровождение детей на прогулках за пределами детского сада. Ремонт группового и прогулочного оборудования. Работа в родительском комитете группы или детского сада, в наблюдательном совете. Подготовка праздников, участие в них. Подготовка и участие в конкурсах. Участие в создании условий для летней оздоровительной работы, для зимних развлечений на участке группы.</p>

Участие родителей в работе органов государственного управления ДОУ	Участие в работе педагогического совета. Родительский комитет группы, ДОУ.
Этнический компонент семейного воспитания. <sup>6</sup>	<p>Знакомство с лучшими образцами культуры народов Урала. Личный пример, направленный на передачу жизненного опыта, сохранение традиций уклада жизни, культуры. Дидактические игры.</p> <p>Чтение художественной литературы и фольклора.</p> <p>Изготовление народной игрушки. Мастер-классы. Родительские гостиные.</p> <p>Творческие вечера педагогов, детей и родителей. Семейные праздники.</p>
Пособия для занятия с ребенком дома	<p>Книги серии «Школа семи гномов» (по всем основным образовательным областям и направлениям развития ребенка)<sup>7</sup></p> <p>Методические разработки, размещенные на сайте ДОУ.</p> <p>Серии издательства Мозаика-синтез: «Большая поэзия для маленьких детей», «Искусство детям», «Мир в картинках», «Наборы для творчества» и др.</p>

<sup>6</sup> Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013, стр. 87-103

<sup>7</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания

Материально-техническое оснащённость образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности обеспечивает:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

Предметно-пространственная развивающая среда оформлена в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями детей и реализуемыми образовательными программами МБДОУ.

Пространство в группе организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел свободу выбора вида деятельности, возможность наблюдать, запоминать, сравнивать. Среда в групповой комнате периодически изменяется, варьируется с ориентацией на сезонность, на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития» ребенка.

На территории оборудован прогулочный участок, оснащенный стационарными физкультурными пособиями для самостоятельной двигательной активности детей и индивидуальных игр.

Для озеленения участка используются зеленые насаждения, цветники. На игровой площадке имеется песочница, после прогулки песочница закрывается крышками.

Педагог группы имеет свободный доступ к методической литературе детского сада. Информационный центр постоянно пополняется методическими новинками, обновляется фонд детской книги.

Таким образом, группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в пяти образовательных областях. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка старшего дошкольного возраста.

Направления развития детей	Задачи	Оснащение
Физическое развитие	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Материально-техническое обеспечение: дезар, магнитофон, стеллаж для физкультурного оборудования, контейнеры с крышкой – 2 шт., Развивающая предметно-пространственная среда: Детское

		<p>игровое оборудование для организации двигательной активности: скакалки, мячи резиновые, мячи пластмассовые; кегли, обручи, кольцеброс, коврики массажные, островки пластмассовые.</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование. Материалы для игр (набор для хоккея, городки, моталочки). Наглядно-дидактические пособия: плакаты «правила гигиены», наборы картинок «Виды спорта»; алгоритмы закаливания, одевания, раздевания; подборка портретов знаменитых уральских спортсменов, рабочие тетради «Разговор о правильном питании». Картотеки подвижных игр; дыхательной гимнастики, упражнений после сна (ленивой гимнастики), пальчиковых игр, массажа лица, гимнастики для глаз, артикуляционной гимнастика; дыхательные упражнения, физкультминутки, русские народные пальчиковые игры, комплексы упражнений для утренней гимнастики, подвижные игры народов Урала, Дидактическая игра по формированию начальных представлений о ЗОЖ. Демонстрационный плакат «Строение человека», «В гостях у зубной феи». Лото «Витамины», упражнения на ловкость (картотека), гимнастика для глаз (картотека), комплекс упражнений с массажным мячом, аптечка, дыхательная гимнастика (картотека), «Угадай-ка», парные картинки.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>Материально-техническое обеспечение: полки, модули, магнитофон. Развивающая предметно-пространственная среда: «Центр познания» (познавательно-исследовательской деятельности): календарь природы; макеты «Домашние животные», «Дикие животные», «Мир насекомых», картотека игр-экспериментов, обучающие и дидактические игры по экологии; природный и бросовый материал; литература природоведческого содержания, набор картинок, микроскоп, набор насекомых с журналами, календарь погоды, где ведутся наблюдения за</p>

		<p>явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.</p> <p>Центр «Я и природа» (познавательно-исследовательской и экспериментальной деятельности): Книги и энциклопедии о природе, наборы животных, природные материалы (шишки, ракушки, желуди), цветы, календарь погоды, глобус, микроскоп, емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы, совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; природный материал (шишки, мох, камни различной этиологии, глина, песок, песок, разная по составу земля, минералы, ракушки, семена и плоды, листья), бросовый материал, контейнеры с сыпучие продуктами: манка, пшено, рис, греча, крахмал.</p> <p>Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, мензурки, соломка для коктейля разной длины и толщины).</p> <p>Песочные часы на 3 минуты и на 5 минут. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.</p> <p>Комнатные растения с паспортом, алгоритм ухода за комнатными растениями. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки для протирания пыли, мини грабли. Календарь природы, календарь погоды. Детские энциклопедии, дидактические картотеки для ознакомления с окружающим миром: «Природа», «Животные наших лесов», «Животные жарких стран», «Животные Севера», «Морские животные», «животный мир океанов», «Птицы наших лесов», «Природные явления», «Домашние животные», «Речные рыбы».</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры для формирование первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает,</p>
--	--	---

		<p>летает», «Звери наших лесов», альбомы «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных». Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя»).</p> <p>Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы; аудио материал на природоведческую тематику.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки: дидактический материал из серии «Окружающий мир» С. Вохринцева «Осень, зима, весна, лето» (иллюстрации, познавательная информация, развивающие занятия, игра лото «Карточная викторина».</p> <p>Дидактические игры на развитие речи, внимания, мышления: «Деревья и листья», «Электроприборы», «Овощи, фрукты, ягоды, грибы», «Игрушки, профессии, инструменты», «Загадки в картинках», опорные картинки для пересказов текстов.</p> <p>«Математический центр» разнообразный счетный материал (по темам недели), комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски; занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Копилка цифр», «Логический поезд»), математические лото и домино; дидактические математические игры: «Формы», «На что похоже?», «Свойства предметов», «Половинка к половинке», «Аппликация» (из геометрических фигур); схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки); наборы объемных геометрических фигур. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей), счеты и счетные палочки. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы). Действующая модель часов.</p> <p>Наглядно дидактические пособия: предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок: (мебель, посуда, овощи,</p>
--	--	---

		фрукты, ягоды, грибы, животные, птицы, игрушки, транспорт, профессии, бытовая техника, космос). Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», лото «Освоение космоса», «Космический театр», разрезные картинки, подпиши космические объекты, «Угадай планету», Игра «В космос», наблюдение за луной)
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	«Центр конструирования» «Юный конструктор»: мозаика и схемы выкладывания узоров из нее; мелкий конструктор типа «Lego», напольный (пластмассовый «Юный архитектор»), строительные конструкторы (средний, мелкий), разрезные картинки (8-12 частей, все виды разрезов), пазлы; различные сборные игрушки и схемы сборки; игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. Тематические конструкторы («Город») с игрушками для обыгрывания построек. Материалы для изготовления оригами
Центр музыкально-театрального развития	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Материально-техническое обеспечение: полки, модули, столы, стулья, театральная ширма, шкаф для пособий, магнитофон, мольберт. Развивающая предметно-пространственная среда: «Центр музыкального развития» - музыкальные инструменты: пианино; гармошка; гитара; погремушка; бубен; металлофон; треугольник; колокольчик; дудочка; деревянные ложки; шумовые инструменты, сделанные своими руками. Наглядно-дидактический материал: в аудиозаписи: детские песенки, песни из мультфильмов, аудиосказки. «Театральный центр» - декорации, маски, кукольный театр, персонажи русских народных сказок, пальчиковый театр, театр би-бо-бо, театральная ширма. Альбом «Наши любимые сказки», «Театры Екатеринбург».
Центр речевого	Формирование умения	Материально-техническое обеспечение: книжный стеллаж, стол,

<p>развития</p>	<p>самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию</p>	<p>кресло, магнитофон.          Развивающая предметно-пространственная среда:          Центр «Говорим правильно» - картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики. Атрибуты для дыхательной гимнастики.          Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам. Схемы эмоционального состояния.          Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков, дидактические игры.          Картотеки: Русские народные пословицы, загадки, считалочки, чистоговорки, скороговорки, стихи, картотека театрализованных игр. Угадай кто? картинки: зверей, животных, птиц, рыб, фрукты, овощи, диски со сказками, музыкой, звуками. Игры - драматизации, различные виды театров, одежда для ряженья.          Центр «Любимой книжки» сказки народов мира, русские народные сказки, потешки. Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе. Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город». Альбом устаревших слов, их значение.          Методическое пособие «Уральские поэты детям Произведения уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.          Предметные и сюжетные картинки: дид. материал серия «Окружающий мир» С. Вохринцева «Осень, зима, весна, лето» (иллюстрации, познавательная информация, развивающие занятия, игра лото «Карточная викторина».          Дидактические игры на развитие речи, внимания, мышления:</p>
-----------------	---	---

		«Деревья и листья», «Электроприборы», «Овощи, фрукты, ягоды, грибы», «Игрушки, профессии, инструменты», «Загадки в картинках», опорные картинки для пересказов текстов. и тд.
Центр «Продуктивной деятельности»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Материально-техническое обеспечение: полки, модули, столы, стулья, театральная ширма, шкаф для пособий, музыкальный центр SONY, мольберт.</p> <p>«Центр художественного творчества» - краски – гуашь, акварельные краски 12 цветов, фломастеры, пластилин, цветной картон, цветная бумага, кисти, стаканы «Непроливайки», доски для лепки, ножницы, карандаши простые, карандаши цветные 12 цв., ластики, точилки для карандашей, бумага для рисования, материал для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.</p> <p>Народные игрушки (дымка, матрешки). Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками. Набор карточек с изображением контуров разных предметов: цветы, домашние животные, экзотические животные, игрушки, овощи, фрукты, кошки, собаки, морские животные, транспорт, листья, динозавры, птицы. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. Иллюстрации, фотографии, книги «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос». Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова. Альбом для рассматривания «ювелирные изделия из уральских камней». Дидактические игры «Сложи узор»; «Дымковская игрушка». Фотографии иллюстрации изделий каслинских мастеров. Репродукции картин уральских художников.</p>
Центр безопасности	активизировать деятельность по профилактике детского дорожно – транспортного	«Центр безопасности» - дидактический материал, дидактические игры – стол, коврик «Дорожное движение», дорожные знаки, светофор. Дидактические игры: «Учим дорожные знаки»,

	травматизма; - сформировать у воспитанников навыки безопасного поведения на дорогах;	«Путешествие пешехода», «Большая прогулка». Развивающие игры: «Умный светофор», «Внимание дорога», Материалы, иллюстрации по ОБЖ и ПДД; Атрибуты для сюжетно-ролевой игры: костюм полицейского, костюм работника ГИБДД. Альбомы «Пожарная безопасность», «Азбука безопасной и здоровой жизни», «Дорожные знаки», «Чтоб не ссориться с огнем». Лепбук «Правила дорожного движения» (игры: «Найди отличие», «Виды светофоров», «Важная профессия», «Загадки», «Найди ошибки», раскраски, лото «знаки», «Расскажи историю», «Азбука знаков», ребусы, «Конструктор улиц», правила дорожного движения)
Центр Занимательной математики	Формирование у детей умения быстро воспринимать познавательные задачи и находить для них верные решения. Развитие мышления и логики	Центр математического развития» - раздаточный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки), комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски. Занимательный и познавательный материал, логико-математические игры «Копилка цифр», «Умные таблицы». «Считаем пальчики», «Геометрическая мозаика». «Мои первые цифры», «Решаем примеры», «Кто где», «Логический тренажер», «Числа и счет». Настольные игры – путешествия. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, участок детского сада и т.д., тетради для штриховок. Наборы плоскостных и объемных геометрических фигур. Макеты часов, «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). Учебное пособие-постер «Тело человека». Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Мелкая геометрическая мозаика. Наборы разрезных картинок. Алгоритм описания предмета: цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение. Развивающие игры: лото «Геометрические фигуры»
Игровые модули для девочек	Побуждать детей творчески воспроизводить в сюжетно-ролевых играх быт семьи.	Атрибуты для организации сюжетно-ролевой игры: «Кухня» - игровой модуль, колпаки, фартук, прихватки, наборы кухонной, столовой и чайной посуды, микроволновая печь, чайник,

	<p>Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p>	<p>тостер, блендер, муляжи хлебобулочных изделий, продуктов. «Магазин» муляжи фруктов и овощей, хлебобулочных изделий, касса.</p> <p>«Парикмахерская» - наборы парикмахера, пелеринка для парикмахера и клиента, журналы, предметы заместители: фартук, расчёски, бигуди, ножницы, тазик, мыло, полотенце, шампуни, журналы причёсок.</p> <p>«Семья» - игровой модуль, стол для кормления, куклы, комплекты кукольных принадлежностей, одежда для кукол.</p> <p>Атрибуты: посуда для кукол, ванночка, гладильная доска, утюг.</p> <p>«Домик для Барби» - кукольная мебель (диван, телевизор, кровать, шкаф гардеробный, стол, стулья, кресло), куклы, одежда для кукол по сезонам.</p> <p>«Поликлиника» - набор для доктора (фонендоскоп, медицинский молоток, инструменты окулиста, инструменты лор-врача, термометр, вата, бинт, горчичники, таблетки, нарисованные на картоне, коробочки и баночки из-под лекарств), стол, карандаш, бланки рецептов, амбулаторные карты, шапочки и халат для медсестры, костюм врача.</p>
<p>Игровые модули для мальчиков</p>	<p>Побуждать детей творчески воспроизводить в сюжетно-ролевых играх быт семьи. Формировать навыки конструирования</p>	<p>«Автомастерская» - игровой модуль, каска, набор инструментов, машины. «Почта» (убрана в контейнер) - открытки, журналы, почтовые посылки, сумка почтальона. «Юный строитель» - машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны), строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран). Разные виды конструктора (деревянный, лего-конструктор и др.) Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>
<p>Центр краеведения</p>		<p>Центр «Моя Родина, мой край» - портрет президента, флаг и герб РФ, макет Кремля, папка с иллюстрациями Москвы, альбом «Москва», папка «Флаги и гимны разных стран», папка</p>

		<p>«Екатеринбург», набор открыток «Екатеринбург», альбом «Верх-Исетский район», коллекция уральских камней, «Край родной». Подборка картинок с изображением предметов народно-прикладного искусства жителей, проживающих на Урале; подборка детской художественной литературы и книги о земле Уральской; альбом полезных ископаемых, добываемых в Свердловской области. Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала. Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах.</p>
--	--	--

**Методическое обеспечение. Учебно-методический комплект к рабочей программе**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

**Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 - 3-е изд.

**Методические пособия**

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

**Наглядно-дидактические пособия**

**Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Методические пособия**

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Эти чес кие беседы с деть ми 4-7 лет.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Методические пособия**

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Формирование основ безопасности Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

### **Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

### **Игровая деятельность. Методические пособия**

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Методические пособия**

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

### **Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»;

«Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Методические пособия:** Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет (готовится к печати).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты.

Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Методические пособия

### **Образовательная область «Физическая культура»**

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию целей, задач, содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: Г АОУ ДПО СО «ИРО», 2013.
- Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. - Екатеринбург: ИРО, 2013. - 198с.  
Образовательная область «Физическое развитие»:
- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. - 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А. Крыжановская Л.А.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации/Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. - 2009.
- Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М., 2003.
- Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни. М.: АЙРИС ПРЕСС, 2005.  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:
- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. - Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г.
- Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Программа «Безопасность», СПб: Детство-Пресс, 2003.
- Козлова А. Я - Человек. Программа социального развития ребенка. М.: Школьная Пресса, 2003.  
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:
- Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста. Цветные ладошки. М., 2011.
- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. - Екатеринбург: ИРРО, 2008.
- Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательного-творческого развития личности дошкольника. - Екатеринбург: ИРРО, 2005.

- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: Детство-Пресс, 2005.
- Смирнова З.И., Толстикова О.В. Приобщение детей дошкольного возраста к культуре и быту народов Урала. Система занятий
- Екатеринбург, ИРРО. 2003. С. - 120.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». - 2010г.  
Образовательная область «Речевое развитие»:
- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. - Екатеринбург: ИРРО. - 2010. - 57 с.  
Образовательная область «Познавательное развитие»:
- Колтунова И.Р., Попова И.П., Яковлева Л.К. «Тропинки детства». Екатеринбург, 1996.

### 3.2. Режим дня

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 и ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Режим дня составляется:

- с учетом времени пребывания детей в образовательном учреждении;
- увеличения объема блока совместной деятельности взрослого и детей, в который, входит не только образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, но и непосредственно образовательная деятельность.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется ОУ (организацией) самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);

- Федерального государственного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; – самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики; – взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7 лет составляет 5,5 часов — 6 часов.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей.

Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Прием детей в МБДОУ Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении.

В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для групп, находящихся на карантине - утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом.

В случае их отсутствия за состоянием здоровья малышей следит воспитатель.

Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку.

В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры.

В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей.

Старшие дошкольники дежурят в уголке природы и по столовой. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

### **Организация прогулки**

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 — 4 часа в день.

В МБДОУ прогулки организуют 2-3 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину — до обеда и вторую половину — после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. Прогулка может состоять из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд в природе, самостоятельная игровая, деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

### **Организация дневного сна детей**

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12-12,5 часов, из которых 2 – 2,5 часа отводится дневному сну.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей; постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут; «ленивая» гимнастика после сна. Портьеры смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

### **Особенности организации питания**

В ДОУ организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда.

В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

#### **Основные принципы организации питания:**

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца.

Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение. С витаминизации готовой пищи осуществляется медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОО осуществляется заведующей и медицинской сестрой. Все продукты поступают и принимаются в ДОО только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В ДОО осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья.

Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОО.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: мыть руки перед едой, класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать, рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные – воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей.

Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов

**Режим дня в группе общеразвивающей направленности для детей 6 -го жизни  
(группа № 1)**

<b>время</b>	<b>Содержание, виды деятельности</b>
7.30-8.10	Прием, осмотр детей, игровая деятельность с организацией подвижных игр и игр оздоровительной направленности
8.10-8.15	Утренняя гимнастика. Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика.
8.15-8.30	Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место). Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30-9.00	Игры, самостоятельная деятельность
9.00-10.20	Непрерывно образовательная деятельность
10.20-12.10	Подготовка к прогулке (самообслуживание). Дневная прогулка: познавательно-исследовательская деятельность, элементарно-бытовой труд, самообслуживание, подвижные игры, спортивные игры и упражнения на прогулке игры оздоровительной направленности, самостоятельная игровая деятельность.
12.10-12.50	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы Подготовка к обеду. Обед.
12.50-13.00	Спокойные игры. Подготовка ко сну
13.00-15.00	Дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание. Хожение по оздоровительной дорожке
15.25-15.55	Игровая деятельность, продуктивная, познавательно-исследовательская (конструирование), двигательная деятельность, общение. Основы безопасности жизнедеятельности. Чтение художественной литературы.
15.55-16.20	Подготовка к полднику. Полдник
16.20-16.40	Игры, пальчиковые гимнастики, игры на поддувание
16.40-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения. Игровая деятельность. Общение.
итого	10,5 часов

**Режим пребывания детей в группе общеразвивающей направленности для детей 6-го жизни (группа № 1)**

Структура образовательного процесса	время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Самостоятельная, совместная деятельность детей	7.30-8.10	Прием, осмотр детей, игровая деятельность с организацией подвижных игр и игр оздоровительной направленности.				
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.10-8.15	Утренняя гимнастика. Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика.				
	8.15-8.30	Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место). Подготовка к завтраку. Завтрак.				
Самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00	Игры, самостоятельная деятельность				
Непрерывно образовательная деятельность	9.00-9.25	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> Ознакомление с миром природы (Приобщение к социокультурным ценностям)	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> ФЭМП	<b>Коммуникативная деятельность</b> Развитие речи	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> Ознакомление с миром природы (Приобщение к социокультурным ценностям)	<b>Изобразительная деятельность</b> рисование
Самостоятельная деятельность детей	9.25-9.35	Двигательная активность				
Непрерывно образовательная деятельность	9.35-10.00		<b>Коммуникативная деятельность</b> Развитие речи	<b>Изобразительная деятельность</b> рисование	<b>Изобразительная деятельность</b> (лепка/ аппликация)	
Самостоятельная деятельность детей	10.00-10.10	Двигательная активность				
Непрерывно образовательная деятельность	10.10-10.35	<b>Музыкальная деятельность</b>	<b>Двигательная деятельность</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>	<b>Двигательная деятельность на воздухе</b> 10.55-11.25	<b>Двигательная деятельность</b>
Самостоятельная деятельность детей	10.00-10.20	Двигательная активность, игровая деятельность, индивидуальная работа				
Самостоятельная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.20-12.10	Подготовка к прогулке (самообслуживание)				
		Дневная прогулка: познавательно-исследовательская деятельность, элементарно-бытовой труд, самообслуживание, подвижные игры, спортивные игры и упражнения на прогулке игры оздоровительной направленности, самостоятельная игровая деятельность.				
	12.10-12.50	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы				
	12.50-13.00	Подготовка к обеду. Обед.				
	13.00-15.00	Спокойные игры. Подготовка ко сну				
	15.00-15.25	Дневной сон				
Образовательная деятельность в режимных моментах	15.25 -15.55	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание. Хождение по оздоровительной дорожке				
	15.55 -16.20	Игровая деятельность, продуктивная, познавательно-исследовательская (конструирование), двигательная деятельность, общение. Основы безопасности жизнедеятельности. Чтение художественной литературы.				
Самостоятельная деятельность детей	15.55 -16.20	Подготовка к полднику. Полдник				
	16.20 -16.50	Игры, пальчиковые гимнастики, игры на поддувание,				
	16.50-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения. Игровая деятельность. Общение.				

Итого:	10,5 часов
Примечание: длительность времени на самостоятельную деятельность не менее 3 часов в течение дня. Длительность прогулки в день 2 часа 30 минут. Родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1 часа 30 минут	

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий<sup>8</sup>.**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «о музыке П.И. Чайковского», «М.И. глина-основоположник русской музыки», «О творчестве русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей. Инсценированные сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А.С. Пушкин и музыка», «Н.А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы). Забавы с красками и карандашами.

### **3.4. Особенности организации, развивающей предметно –пространственной среды**

Организация развивающей предметно-пространственной среды является неизменным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Развивающая предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

---

<sup>8</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы “Мы живем на Урале” на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельность, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

ФГОС ДО ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

**Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:**

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- насыщенность среды, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- полифункциональность предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- вариативность среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- доступность среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования;
- учета полоролевой специфики- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- учета национально-культурных особенностей города, края.

Реализация выше перечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

При организации предметно-пространственной среды учитываются условия, организованные в дошкольном образовательном учреждении данными авторами Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» (далее Программа) образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале».

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

**Раздевалка:** Центр формирует навыки самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. Формирует коммуникативные навыки, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. Привлекает к воспитательной работе родителей. Создает единое сообщество педагогов и родителей.

1. Информационный стенд для родителей;
2. Информационный стенд «Времена года»;
3. Информационный стенд «Разное»;
4. Советы специалистов (консультации);
5. Советы воспитателей (консультации);
6. Стенд «Юные таланты» (выставка работ из пластилина);

7. Стенд «Наши рисунки»;

8. Стенд «Объявления», «Меню»;

**Центр природы «Живой уголок»** Центр направлен на формирование системы знаний о потребностях растений. Расширяет, уточнение и конкретизация представлений о комнатных растениях. Закрепление умения различать и называть растения уголка природы. Овладение навыками ухода за комнатными растениями и аквариумными рыбками. Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру. Развитие наблюдательности и творческих способностей. Совершенствование умения распознавать состояния погоды.

1. Комнатные растения. 2. Гербарий, природный материал. 3. Паспорт комнатных растений, календарь природы;

4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями; 5. Ящики для рассады, вазы для цветов; 6. Дневник наблюдений за растениями; 7. Дидактические игры по экологии; 8. Альбом «Они должны жить», Альбом «Мир вокруг нас», Альбом «Времена года»; 9. Разные виды энциклопедий; 10. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа».

11. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пулевизаторы, клеёнки большие и маленькие;

**Мини-музей «Край родной»** Центр расширяет знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение. Формирует знания о государственных символах страны и области. Формирует гордость за родной край.

1. Стенд с портретом президента В.В. Путина и символами государства;

2. Фотоальбом «Город, в котором я живу»; набор открыток «Екатеринбург»;

3. Альбом «Наша родина - Россия»; «Русские народные костюмы»;

4. Игра – занятие «Государственные символы России»; игра – лото «Ремёсла древней Руси»;

5. Картины с изображением родного края; 6. Книги по Уральскому краю, Свердловской области;

7. Матрешки, лапти; 8. Флаги России; 9. Дидактическое пособие «Русские народные промыслы», «Мой дом», «Расскажи про свой город»; 10. Комплекты открыток о городах России; 11. Комплекты открыток по Уралу;

12. Комплект открыток – песни о Москве «Дорогая моя столица»; 13. Дидактический материал «Защитники Отечества», «9 мая – день победы», «Великая Отечественная война».

**Музей «Боевой Славы»** Центр расширяет представлений детей о Российской армии. Рассказывает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Формирует воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.

1. Книги на военную тематику;

2. Открытки «Великая отечественная война»;
3. Игрушки: самолетики, военные машинки, танки, пушки;
4. Диск с моделями самолетов времен войны;
5. Плакат «Самолеты»;
6. Раскраски с военной техникой.

**Центр детского творчества «Юный художник»** Центр создан для закрепления умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. Обучение различным техникам вырезания. Служит для освоения новых способов изображения.

1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, трафареты для рисования;
2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки, природный материал; материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
3. Образцы по аппликации и рисованию; Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины;
4. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Великие художники»;
5. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, трафарет.

**Центр «Книголюб»** Центр приобщает к общечеловеческим ценностям. Воспитывает духовную культуру. Формирует представления о культуре, через ознакомление с книгой. Развивает способности к сочинительству.

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Портреты писателей и поэтов;
3. Библиотечный каталог и карточки читателей – (сюжетно-ролевая игра «Библиотека»).

**Центр ПДД «Осторожно, дорога»** Центр закрепляет знания о правилах дорожного движения и умений пользоваться этими знаниями в повседневной жизни. Прививает правила безопасного поведения на улицах города, в общественном транспорте.

1. Макет перекрёстка и улицы; Дорожные знаки; Демонстрационные картинки; Различные виды транспорта;
2. Настольные и дидактические игры по ПДД; Многоэтажный гараж, многоэтажные дома, автосервис, гараж;
3. Полицейская форма инспектора ГИБДД, жезлы. Машины из материала, макет светофора, рули, нагрудные знаки с эмблемами машин и дорожными знаками.

**Центр «Мир знаний»** Центр уточняет и расширяет представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти. Также уточняет и расширяет представления о временных отношениях.

В данном центре совершенствуются навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Упражняет в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине. Закрепляет знания о частях суток. Упражняет в решении и придумывании задач, головоломок, загадок. Обучает классификации геометрических фигур по наличию (отсутствию) признаков. Обучает формулировке арифметических действий.

1. Занимательный и познавательный материал по математике. Логико-математические игры;
2. Наборы геометрических фигур, цифр для коврового полотна;
3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски;
4. Пеналы «Учись считать»;
5. Рабочие тетради по математике;
6. Волшебные часы;
7. Дидактические игры: «Мои первые цифры», «Цифры», «Геометрические формы», «Всё для счёта», «Развитие внимания», «Найди букву».
8. Прописи, азбука, раскраски с элементами прописи.

**Центр «Мы строители»** Центр развивает пространственное и конструктивное мышление, творческое воображение.

Обучает элементарному планированию действий. Формирует умение работать по заданной схеме, модели.

1. Конструктор мелкий и крупный «Лего»;
2. Пластмассовый, деревянный напольный конструктор;
3. Мозаика, мелкая и крупная;
4. Пазлы разных размеров;
5. Конструирование из бумаги «Оригами»;
6. Игрушки со шнуровками и застёжками;
7. Металлический конструктор;
8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
9. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.

**Центр «Мы играем»** Центры сюжетно-ролевой игры направлены на закрепление в игре примеров эмоционального, социального, речевого поведения. Активизацию ролевой речи. Обогащение речевого сопровождения сюжетной игры.

Формирование различных видов словесной регуляции в ходе игры. На создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. Обогащение опыта моделирования различных типов социальных отношений.

**Центр «Музыкальные инструменты»** Центр направлен на развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям, расширение музыкальных впечатлений.

1. Дудочки; 2. Погремушки; 3. Барабан, саксофон, металлофон; 4. Гармонь; 5. Бубен; 6. Микрофон; 7. Дидактический материал «Музыкальные инструменты»; 8. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.

**Театральный центр** Центр сформирован для развития речевого творчества детей на основе литературных произведений. На обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.

1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра; 2. Кукольный театр, пальчиковый театр;  
3. Настольный театр; 4. Театр на фланелеграфе; 5. Шапочки; 6. Маски.

**Центр «Маленькая принцесса»**

Центр создан для игр девочек куклами принцессами и содержит игровые замки, кареты и мебель для кукол.