

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад № 184

Принято
Педагогическим советом
МБДОУ – детского сада № 184
Протокол № 1
от «26» августа 2016 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего МБДОУ –
детского сада № 184
от «26» августа 2016 г. № 16/3-а
Манухова Е.В.



**Рабочая программа
воспитателя младшей группы
(3-4 года)**

Разработчик: Везденева Т.В.,
воспитатель, 1КК

Екатеринбург

Содержание программы

I. Целевой раздел	3
1. Обязательная часть	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей детей младшей группы	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	14
Раздел II. Содержательный	17
2.1. Обязательная часть	17
2.1.1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.....	17
2.1.2.1. Образовательная область «Физическое развитие»	17
2.1.2.2. Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.1.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.1.2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.1.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	26
2.1.2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик....	30
2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	32
2.1.4. Взаимодействие педагога с родителями воспитанников	33
2.1.4.1. Основные направления и формы взаимодействия с семьей	37
III. Организационный раздел	39
3.1. Обязательная часть	39
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения реализации программы	40
3.1.2. Распорядок и режим дня	45
3.1.3. Расписание НОД	47
3.1.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий	50
3.1.5. Комплексно – тематический план	51
3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	57
3.1.7. Наполняемость центров развития детей в групповом помещении	58

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования детского сада и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста

Программа призвана обеспечить гуманизацию и индивидуализацию образовательного процесса на основе:

- учета потребностей воспитанников детского сада, их родителей;
- отбора содержания и его реализации в соответствии с возможностями и потребностями детей;
- использования и совершенствования методик образовательного процесса и образовательных технологий;
- сотрудничества ДОУ и семьи.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

Нормативные основания разработки программы.

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);

СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564)

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет, в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и адекватным его возрасту видам деятельности. Развитие базовой культуры, физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка; формирование предпосылок

учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность ребенка; сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Научные основы и базовые идеи программы.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Базовые идеи программы.

1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.

2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.

3. Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности с детьми

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс

социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам; приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи воспитания и развития детей четвертого года жизни.

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
5. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, культурологическим и деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры;

- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

- принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону.

- принцип ситуативности направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

1. Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в младшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

2. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

3. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.

4. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

5. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

6. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

7. Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

8. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

9. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.

10. Сложившийся в нынешнем дошкольном образовании акцент на организацию продуктивных действия детей, ориентированных на результат, существенно обедняет сам результат. В связи с этим необходим баланс в организации процесса восприятия и продуктивных действий.

Сформулированные выше принципы, безусловно, носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей младшего возраста.

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное

отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение

пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Направления развития	Возрастные особенности детей
Физическое	Развивается моторика. Ребенок способен активно и осознанно

развитие	<p>усваивать разучиваемые движения. Так, в 3–4 года ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 3-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.). В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. 3-4-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности, эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно - выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Четырехлетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. У четырехлеток речь становится более связной и последовательной. Дети могут рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.</p>
<p>Художественно-</p>	<p>В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети</p>

эстетическое развитие	<p>эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p>
-----------------------	--

Характеристики особенностей детей 2 – ой младшей группы № 1.

2 младшую группу № 1 посещают 24 воспитанника. Из них:

12 - девочек

12 - мальчиков

Дети, вновь поступившие в дошкольное учреждение – 46%.

Дети с первой и второй группой здоровья.

I группа - 3

II группа - 21

Организация жизни детей

Режим работы младшей группы МБДОУ - детского сада № 184
Железнодорожного района г. Екатеринбург

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы – 10,5 часов (с 7.30 до 18.00);
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни (4 ноября, 1-10 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая).

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- ребёнок эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребёнок использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребёнок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые промежуточные результаты освоения рабочей программы

(к 4годам).

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.).

Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами.

Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов. Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений

двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций.

Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигателью интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

1. Физическое развитие;
2. Речевое развитие;
3. Социально - коммуникативное развитие;
4. Познавательное развитие;
5. Художественно-эстетическое развитие.

2.1.2.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно- силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице- стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
– Ребенок с желанием двигается, его	– Ребенок малоподвижен, его двигательный

<p>двигательный опыт достаточно многообразен;</p> <ul style="list-style-type: none"> – при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; – уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; – проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. – с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату – с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. 	<p>опыт бегать;</p> <ul style="list-style-type: none"> – неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); – затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений; – не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями; – не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; – испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.
--	---

2.1.2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. – Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

3. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
5. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
6. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу- мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить

одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; – проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; – по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; – называет предметы и объекты ближайшего окружения; – речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; – узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; – совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. 	<ul style="list-style-type: none"> – Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему; – на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложении. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; – не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения – быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;

2.1.2.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи воспитания и развития детей:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю;
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции.

Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения.

Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья.

Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. - По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. - Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. - сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; - говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет недоверие к окружающим, - контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; - наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; - реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; - настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

2.1.2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и

покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи воспитания и развития детей

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде.

Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе: имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». - Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. – С удовольствием включается в 	<ul style="list-style-type: none"> – Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. - Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. - Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает,

<p>деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</p> <p>– Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p>– Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>– Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p>	<p>бросает, срывает растения.</p> <p>- Не проявляет речевую активность.</p> <p>- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p> <p>- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>
---	---

2.1.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е.

Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. – Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть,

снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; – эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; – создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; – принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. 	<ul style="list-style-type: none"> – не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; – не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; – неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в

основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, 146 стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх - драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; – узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; – активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; – активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях). 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок не откликается на предложение прослушать чтение или рассказывание литературного текста – отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; – не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">– С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.– проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;– различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении;– эмоционально откликается на характер песни, пляски;– активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.	<ul style="list-style-type: none">– Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;– затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения;– не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

2.1.2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ.

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

Особенности процесса обучения в детском саду:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности.

Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, чтение, реализация проектов.
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).
7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.
8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А.Короткова):

- ✓ включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- ✓ добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- ✓ свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- ✓ открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Рекомендации к подготовке непосредственной образовательной деятельности:

- ✓ Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
- ✓ Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.

✓ Планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).

✓ Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).

✓ Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:

✓ Использование разных форм общения (монолог, диалога, полилога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

✓ Проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

✓ Использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок –педагог» и «ребенок –дети».

Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату

2.1.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Активное использование методов проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию;

- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом.

Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

2.1.4 Взаимодействие педагога с родителями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка» Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание

ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности. «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду.

Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры.

«Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник».

Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйте от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра - просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

2.1.4.1 Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Переписка по электронной почте Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Родительские чтения. Родительские вечера. Создание библиотеки.
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности.

Годовой план работы с родителями

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 3-4 лет» 2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 3-4 лет».

	<p>3. Консультация в уголок здоровья: «Роль витаминов в детском питании».</p> <p>5. Папка-передвижка: «ПДД».</p>
Октябрь	<p>1. Консультация «Как помочь ребенку повзрослеть? Кризис трех лет.»</p> <p>2. Конкурс-выставка «Дары Осени»</p> <p>3. Папка-передвижка «Здоровый образ жизни»</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация: «Как одеть ребенка в холодный период?»</p> <p>2. Консультация: «Привитие культурно – гигиенических навыков»</p> <p>3. Стендовая информация: «Права ребенка».</p>
Декабрь	<p>1. Мастер-класс «Снежинки»</p> <p>2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!»</p> <p>3. Родительское собрание «Подготовка к Новому году»</p> <p>4. Стендовая информация: Детские травмы</p>
Январь	<p>1. Семейные посиделки «Давайте поиграем!».</p> <p>2. Беседы «Детские вопросы и ответы на них»</p> <p>3. Папка-передвижка «Гендерное воспитание»</p> <p>4. Консультация: «Нервный ребенок».</p>
Февраль	<p>1. Консультация: «Как правильно заучивать стихи.»</p> <p>2. Беседа с родителями: Безопасность ребенка дома.</p> <p>3. Папка-передвижка: «Авторитет родителей и его влияние на развитие ребенка»</p>
Март	<p>1. Консультация: Почему ребенок не слушается?</p> <p>2. Папка-передвижка «Чем занять ребенка на прогулке?»</p>
Апрель	<p>1. Консультация: «Какие игрушки нужны малышу».</p> <p>2. Беседа: «Надо ли учить ребенка играть?»</p> <p>3. Папка передвижка «Если ребенок дерется».</p>
Май	<p>1. Родительское собрание: «Наши успехи за год?»</p> <p>2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»</p> <p>3. Беседа: «Развивающие игры лето»</p> <p>4. Фотовыставка «Парад победы: прошлое и настоящее».</p> <p>5. Презентация семейных фотографий «Прогулка по городу».</p>

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет — не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Организация утреннего приема

Организация утреннего приема в первую очередь направлена на обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада, создания спокойного психологического комфортного настроения у детей.

Продуманное и хорошо организованное проведение утреннего приема детей имеет большое значение в режиме дня. Приветливая встреча их воспитателем влияет на настроение: дети должны ощутить, что их ждут, что им будут рады и тогда они с большим желанием идут в детский сад.

Воспитатель видит, с каким настроением пришел в сад ребенок, проявляет педагогический такт: либо сразу привлекает малыша к деятельности, либо дает ему возможность побыть одному, успокоиться.

Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе.

Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку.

Формы образовательной деятельности в утренний отрезок времени:

- сюрпризные моменты;
- создание речевой ситуации общения;
- планирование деятельности;
- чтение, слушание и обсуждение;
- использование художественного слова;
- наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;
- ситуативный диалог, разговор;
- рассказывание из опыта;
- артикуляционная игра;
- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;

- работа с календарем;
- словесные игры;
- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для образовательной деятельности;
- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений.

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения реализации программ

Образовательная область «Физическое развитие»	
Методические материалы	Программно-методическое обеспечение
Методические пособия	<p>1. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина Игры и развлечения детей на воздухе – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>2. А.И. Сорокина, Е.Г. Батурина Игры с правилами в детском саду - М.: Просвещение, 1970.</p> <p>3. М.М. Конторович, Л.И. Михайлова Подвижные игры в детском саду – М., 1954</p>
Средства обучения	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта, Летние виды спорта</p> <p>Игровой дидактический материал в картинках и стихах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физические упражнения: ходьба, бег, осанка, метание, бросание, прыжки, ползание, лазание, равновесие, плоскостопие. 2. Игра-забава «Жмурки» 3. Спортивные развлечения: санки, лыжи, коньки, плавание, велосипед, самокат, бадминтон. 4. Пеший поход. <p>Разрезные картинки «Виды спорта» - для детей 3-5 лет</p> <p>Картотека подвижных игр</p> <p>Карточки-схемы выполнения физических упражнений</p> <p>Карточки-схемы полос препятствий</p> <p>Карточки-схемы изображения подвижной игры</p> <p>Информационно-деловое оснащение:</p>

	<p>Мы идем в детский сад. Правильная одежда дошкольников. Как сохранить зубы здоровыми и красивыми. Детские инфекции. Иллюстрированные энциклопедии: Человек. Тело человека. Атлас человеческого тела Дидактическая игры: Валеология. Опасно - неопасно. Дидактические карточки: Алфавит здоровья. Предметы личной гигиены. Полезные продукты Игровой дидактический материал в картинках и стихах: 1. Режим питания, режим сна 2. Закаливание водой: умывание, купание, душ, ножные ванны 3. Закаливание воздухом: пешеходные прогулки, воздушно-солнечные ванны, сон на воздухе, игры на воздухе, утренняя гимнастика на воздухе</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лиштван З.В. Конструирование – М.: Просвещение, 1981. 2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2004. 3. Лучич М.В. Детям о природе - М.: Просвещение, 1989. 4. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование – СПб.: Детство-ПРЕСС, 2013. 5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию – СПб.: Детство-ПРЕСС, 2008.
Средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> - домино с цветными изображениями; - Игра-головоломка на составление узоров из кубиков; - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»; - Мозаика с плоскостными элементами - Набор для построения произвольных геометрических фигур; - Комплект настольно-печатных игр; - Тематические наборы карточек с изображениями; - Настенный планшет «Погода» с набором карточек;

	<ul style="list-style-type: none"> - Комплект настольно-печатных игр для второй младшей группы; - Тематические наборы карточек с изображениями; - Настольный театр (деревянные фигурки) - Набор строительный элементов для творческого конструирования; - Набор кубиков - Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО; - Конструктор деревянный цветной; - Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок;
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста – СПб.: Детство-ПРЕСС, 2013. 2. Польшова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П. (и др.) Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2011. 3. Фролова Н.Г., Пустовалова О.П. Тематическое планирование в ДОУ. Социальное развитие детей 3-7 лет. Блочное-тематическое планирование - Волг.: Учитель, 2011. 4. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников – М.: ЦГЛ, 2004. 5. Журавлева О.М., Шалаева Г.П. Большая книга правил поведения для воспитанных детей – М.: АСТ Астрель, 2009.
	<ul style="list-style-type: none"> - Комплект игровой мягкой мебели, - Служебные машинки различного назначения; - Набор автомобилей «Спецтехника» - Грузовые, легковые автомобили; - Комплект транспортных средств; - Автогараж; - Куклы в одежде; - Куклы с гендерными признаками; - Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка;

<p>Средства обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике - Набор инструментов парикмахера в чемоданчике; - Комплект кухонной посуды для игры с куклой; - Комплект мебели для игры с куклой; - Комплект столовой посуды для игры с куклой; - Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»; - Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами; - Набор парикмахера на тележке; - Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами; - Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»; - Набор «механик»
<p>Образовательная область «Развитие речи»</p>	
<p>Методические материалы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2011. 2. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий - М.: ТЦ Сфера, 2002. 3. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации, мониторинг - М.: ТЦ Сфера, 2011. 4. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду – М.: Просвещение, 1993. 5. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой - М.: ТЦ Сфера, 1999. 6. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду - М.: Просвещение, 1977.
<p>Средства обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические демонстрационные материалы: <ul style="list-style-type: none"> -«Времена Года», -«Транспорт», -«Стихийные явления», -«Пожарная безопасность», -«Космос»; • Дидактический материал:

	<ul style="list-style-type: none"> - «Животные Австралии», - «Животные Антарктиды и Арктики - «Жители океана», - «Хищные птицы», - «Животные средней полосы», - «домашние птицы», - «Зима» С.Вохринцева - «Осень», - «Лето», - «Летние виды спорта», - «Зимние виды спорта», - «Игрушки», - «Откуда, что берется? Автомобиль - «Наш дом», <ul style="list-style-type: none"> • Учебно-наглядные пособия: - «Четыре времени года»; - «Национальные костюмы народов России», - «Национальные костюмы народов ближнего зарубежья», - «Мой Дом», - « Профессии <ul style="list-style-type: none"> • Методические пособия: -«Овощи», - «Деревья», - « Обувь», - «Мебель», - «Посуда», - «Стихийные явления природы», - «Виды транспорта»,
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество – М.: Просвещение, 1985. 2. Халезова Н.Б., Пантюхина Г.В., Курочкина Н.А. Лепка в детском саду - М.: Просвещение, 1986. 3. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду - М.: Просвещение, 1988.

	<p>4. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Тематическое планирование в ДОУ. Художественно-творческая деятельность. Развернутое тематическое планирование. Младший, средний, старший дошкольный возраст – Волг.: Учитель, 2010.</p> <p>5. Соколова В. С. Оригами для самых маленьких – СПб.: Детство-Пресс,2010.</p> <p>6. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p>
Средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Альбом для рисования; - Карандаши цветные; - Краска гуашь; - Краски акварель - Кисточка № 5,4,3 - Бумага цветная; - Пластилин, не липнущий к рукам; - Доска для лепки; - Бумага цветная; - Картон цветной; - Ножницы; - Кисточка щетинная; - Клеящий карандаш; - Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года» - Ксилофон; - Музыкальные колокольчики; - Набор музыкальных инструментов

3.1.2. Распорядок и режим дня

РЕЖИМ организации жизни детей (4-й год жизни)

Холодный период года (сентябрь—май)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми,	7.30 - 8.05

самостоятельная деятельность	
Утренняя гимнастика	8.05- 8.10
Подготовка к завтраку/ гигиенические процедуры	8.10 – 8.20
Завтрак	8.20 - 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00 – 9.40
Самостоятельная деятельность/ второй завтрак	9.40 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.50
Организационно-содержательные мероприятия/ самостоятельная деятельность	15.50 - 16.15
Чтение художественной литературы	16.15 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 - 18.00

Теплый период года (июнь—август)

Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30—8.20
Завтрак	8.20—8.50
Игры / самостоятельная деятельность	8.50—9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30—11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40—12.00
Обед	12.00—12.30

Подготовка ко сну, сон	12.30—15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00—15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20—15.50
Игры, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.50—16.30
Подготовка к прогулке, прогулка Уход домой	16.30—18.00

3.1.3 Расписание НОД (непосредственно – образовательной деятельности) в неделю

Непосредственно – образовательная деятельность проводится ежедневно в первую половину дня с 9.00

Развитие речи – 1

Развитие математических представлений - 1

Музыка – 2

Лепка/аппликация – 1 (через неделю)

Рисование/конструирование – 1 (через неделю)

Физическая культура – 3

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе/

Развитие социальных представлений – 1 (через неделю)

Расписание непрерывной образовательной деятельности (2016 - 2017 учебный год)

<i>4-й год жизни. Младшая группа № 1</i>			
Дни недели	Время	Виды деятельности	Интеграция
Понедельник	09.00 – 9.15	1. <i>Двигательная Физическая культура</i>	Здоровье, безопасность, коммуникация.
	09.25 – 09.40	2. <i>Познавательно-исследовательская познание предметного и социального мира 1,3неделя/исследование объектов живой и не живой природы, экспериментирование 2,4 неделя</i>	Познание, коммуникация, труд, социализация, чтение художественной литературы.

Вторник	09.00 – 9.15 09.25 – 09.40	1. <i>Музыкальная</i> Музыка 2. <i>Коммуникативная</i> Развитие речи	Со всеми областями. Познание, коммуникация, социализация, труд, художественная литература.
Среда	09.00 –09.15 09.25 – 09.40	1. <i>Познавательно-исследовательская</i> Развитие математических представлений 2. <i>Двигательная</i> Физическая культура	Познание, коммуникация, социализация, труд. Здоровье, безопасность, коммуникация, музыка, коммуникация.
Четверг	09.00 – 9.15 10.30 – 10.45	1. <i>Изобразительная</i> Лепка 1,3 неделя / аппликация 2,4 неделя 2. <i>Двигательная</i> Физическая культура (улица)	Познание, коммуникация, социализация, труд, художественная литература. Здоровье, безопасность, социализация, музыка, коммуникация
Пятница	09.00 – 9.15 09.25 – 09.40	1. <i>Музыкальная</i> Музыка 2. <i>Изобразительная</i> Рисование / конструирование	Со всеми областями Познание, коммуникация, социализация, труд, художественная литература.

Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 3 до 4 лет	Регламент	Примерное распределение времени в день
1. Непосредственно–образовательная деятельность	Ежедневно	до 30 мин. в день
	Всего в неделю нагрузка	до 150 мин. в неделю
Целесообразно использовать в НОД интегрированные формы работы и разнообразные виды деятельности.		
2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы, организация), в т.ч.:	ежедневно	До 4 часов в т. ч.:
· игра	ежедневно	до 85 мин.
· двигательная деятельность	ежедневно	не менее 50 мин.
· предметно-практическая, обследовательская деятельность	ежедневно	до 30 мин.
чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	до 20 мин.
· утренняя гимнастика	ежедневно	6 - 10 минут
· развлечения, праздник	1 раз в неделю	15 минут
Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности.		
Допускается модификация распределения времени		
3. Организация режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	До 2,5 часов
✓ сон	ежедневно	До 160 минут
✓ прогулка	2 раза в день	Не менее 180 минут в день
✓ гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	ежедневно	35 минут

✓ закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	20 минут
✓ прием пищи (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник)	ежедневно	до 60 минут

3.1.3. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

3.1.5 Комплексно-тематический план

Месяц	№ недели	Тема	Задачи	Рекомендуемые праздники
Сентябрь	1	Мой детский сад	Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; развивать представления детей о детском саде как о ближайшем социокультурном окружении. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми и сотрудниками, способствовать установлению эмоционального контакта, формированию мотивации на взаимодействие путем вовлечения детей в совместную деятельность.	1.09. – День знаний
	2	Осень. Осенние дары природы	Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закреплять знания о наиболее типичных особенностях осени о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; знакомить с разными способами обследования; стимулировать развитие разных видов восприятия.	21.09 – Осенины. Русский народный праздник
	3	Игрушки	Обогащать представление детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес к обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; формировать умение играть сообща, делиться игрушками; развивать любознательность, целенаправленность восприятия и эмоциональную отзывчивость.	27.09 – День дошкольного работника
	4	Золотая осень	Ознакомить детей с сезонным явлением «Золотая осень» с явлениями живой и неживой природы; способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе, установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности, проявлению переживаний, связанных с красотой природы.	
О КТ	1	Домашние животные	Уточнять и расширять знания детей о домашних животных, их образе жизни,	1.10 – День

			повадках, характерных внешних признаках, закрепить правила безопасного поведения при общении с животными, стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным; содействовать накоплению ребенком личного опыта познания окр мира и чувственного контакта с ним	пожилых людей 1.10 – Международный день музыки
	2	Транспорт	Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части, дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру.	4.10 – Международный день животных
	3	Я – человек	Развивать представление о человеке, об особенностях внешнего вида и строения человека, эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей; формировать интерес к изучению себя, своих возможностей; помогать в освоении способов взаимодействия с людьми; воспитывать доброжелательное отношение к людям	11.10 – Международный день девочек
	4	Труд взрослых. Профессии	Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого выделять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности	
Ноябрь	1	Дикие животные	Обогатить представление детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни; воспитывать интерес и любовь к природе и животным	4.11. – День народного единства
	2	Моя семья	Формировать представление детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; учить называть членов семьи, их действия; расширять словарный запас; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье	7.11. – Международный день песен
	3	Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить	Формировать представление о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру; учить проявлять сочувственное внимание к сверстникам; способствовать установлению добрых отношений между детьми.	29.11. – День Матери

	4	Музыка	Стимулировать интерес к музыке; ичить сравнивать и анализировать, различать звучание инструментов, подпевать песню, петь разнохарактерные песни, импровизировать и сочинять простейшие музыкально-ритмические образы в музыкальных играх и танцах; воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку	
Декабрь	1	Мой дом	Дать детям представление о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи; формировать представление, что детский сад – дом для дружных детей, сотрудников и родителей; усить ориентироваться в группе, в назначении разных помещений, понимать, что у всех детей равные права на игру, общение, заботу	1.12. – Праздник Народных игр 11.12. – Всемирный день детского ТВ
	2	Я и мое тело (что я знаю о себе)	Развивать представление о себе – человеке и признаках здоровья человека, интерес к изучению себя, своих физических возможностях, к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; формировать знания о строении тела человека, его основных частях, их назначении	31.12 – Новый Год
	3	Зима	Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надели теплую одежду; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и объектов неживой природы	
	4	Новый год	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	
Январь	2	Русское народное творчество	Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением, учить обыгрывать русские игрушки и предметы	7.01. – Рождество Христово

			<p>промыслов, выделять яркость, красочность, разнообразие элементов росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору; развивать умение обыгрывать потешку, побуждать к повторению фольклорных текстов</p>	13.01. – Старый новый год
	3	Мир предметов вокруг нас	<p>Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: посуда, мебель, одежда; поддерживать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразными действиями с ними; учить исследовать предметы, включенных в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам</p>	
	4	Мальчики и девочки	<p>Формировать гендерную принадлежность детей; развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, устанавливая контакты, помогать в освоении способов взаимодействия в быту, игре, общению</p>	
Февраль	1	Мир животных и птиц	<p>Закреплять у детей представление о лесе и некоторых его обитателях, о домашних животных и птицах, об особенностях их жизни, о строении тела животных; развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к животному миру</p>	23.02. – День защитнику в Отечества 25.02. – День Здоровья
	2	Я в обществе	<p>Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности; развивать умение сопереживать настроению сверстников и взрослых; приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе</p>	
	3	Наши папы. Защитники Отечества	<p>Познакомить детей с государственным праздником – Днем защитника Отечества и его значением; сформировать представление о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца</p>	
	4	Неделя безопасности	<p>Обогащать представление о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного</p>	

			использования, о безопасном поведении на улице и в группе; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям	
Март	1	8 марта. О любимых мамах	Помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представление о семье и родственных отношениях; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям	8.03 – Международный женский день 27.03. – Международный день театра
	2	Мы – помощники. Что мы умеем делать	Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях дома и в детском саду; побуждать выполнять отдельные действия самообслуживания, предлагать и оказывать помощь сверстнику и взрослому по уходу за растениями и животными	
	3	Мой город, моя малая Родина	Дать элементарные представления о родном городе и родной стране, подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин; воспитывать любовь к родному городу и родной стране	
	4	Книжка неделя	Обогащать читательский опыт детей; способствовать восприятию и пониманию текста детьми; воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение	
Апрель	1	Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными	Стимулировать изучение ребенка себя, своего тела, возможностей своего организма; развивать представление о себе, своих физических возможностях, интерес к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения; формировать знания о том, что	1.04. – День Смеха

			такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, содействующих поддержанию и укреплению здоровья	
	2	Весна – красна	Закрепить представление о весенних изменениях в природе; дать представление об условиях роста растений; формировать интерес к явлениям природы развивать эмоциональную отзывчивость на ее красоту; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности	7.04. – Всемирный день Здоровья
	3	Птицы	Обогащать представление детей о птицах, об образе жизни птиц. учить различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные их наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства, помогать отражать в игре природный мир	12.04. – День космонавтов и ки
	4	Добрые волшебники	Поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам; помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности, чувство удивления, радость познания мира; способствовать развитию творческих способностей	
Май	1	На улицах города (ПДД)	Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть и места перехода «Зебра»; познакомить детей со светофором и его цветами; продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах; показать значение транспорта в жизни человека	1.05. – Праздник труда
	2	Следопыты	Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию; создать условия для обогащения чувственного опыта4 стимулировать познавательную активность детей, развивать все виды восприятия; знакомить с разнообразными способами обследования; побуждать к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами	9.05. – День Победы
	3	Мир вокруг нас	Создать условия для обогащения	15.05. – День семьи

		чувственного опыта детей. Их представлений об окружающем мире; стимулировать развитие всех видов восприятия; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность; развивать любознательности и интерес к детскому познанию
4	Зеленые друзья (растения)	Обогащать представления детей о растениях: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой; привлекать детей к посильной помощи в уходе за растениями уголка природы

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Проектирование развивающей предметно-пространственной среды осуществляется с учетом возрастных особенностей детей, а также национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда направлена:

- на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- на реализацию задач Программы.

Принципы организации предметно-пространственной среды:

1. Принцип насыщенности среды, соответствия возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

2. Принцип трансформируемости. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. Принцип функциональности. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Принцип вариативности. Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Принцип доступности. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Принцип безопасности. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) направлена на обеспечение условий:

- для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирования с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможности самовыражения детей.

3.1.7 Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях

1. Познавательное развитие

Наименование центров: Центр «Познания», Центр конструктивной деятельности

- Дидактические игры по познавательному развитию.
- Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной.
- Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена клёна.
- Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике и др.).
- Наборы разрезных картинок на 4-8 частей.
- Художественная и познавательная литература.
- Картинки-путаницы, картинки-загадки.
- Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания.
- Природный материал.
- Календарь наблюдений за состоянием погоды.
- Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).
- Книжки и иллюстрации о сезонных изменениях природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши).

- Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.).
- Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.
- Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года.
- Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.).
- DVD диски «Тайный мир животных».
- Книги по математике о числах первого десятка.
- Счёты.
- Настольно-печатные игры математического содержания.
- Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.).
- Книжки – раскладушки «Узнай по голосу», крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.
- Лото «Цвета» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий), лото «Цветной фон».
- Игра «Раскрась картинку» (закрашивание изображения определенным цветом).
- Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета.
- Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши.
- Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).
- Трафареты-обводки (геометрические фигуры).
- Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки.
- Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски.
- Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрическая мозаика», «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Найди пару», «Чудо геометрия», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», «Геокоонт» и др.
- Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.
- Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.
- Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток.
- Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки.
- Пластмассовые и металлические конструкторы.
- Строительный материал крупный и мелкий.
- Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый.
- Мелкие игрушки.
- Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.).
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
- Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.

2. Речевое развитие

Наименование центра Центр «Здравствуй, книжка»; Центр речевого развития

- Пособия для развития мелкой моторики рук.

- Пособия на поддувание.
- Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, грамм. строю; развитию связной речи).
- Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.
- Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках.
- Различные виды театров: настольный, фланелеграф, пальчиковый театр и др.
- Пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.).
- Картотека пальчиковых игр.
- Игры для развития мелкой и крупной моторики.
- Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата.
- Массажные мячики.
- Тактильные книги.
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.
- Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.
- Портреты писателей.
- Подбор художественной литературы по жанрам.
- Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.
- Дидактические игры.
- Иллюстрации.
- Произведения художественной литературы по программе.
- Познавательная литература.
- Любимые книжки детей.
- Книжки-игрушки.
- Книжки-картинки.
- Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов.
- Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?».
- Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм.
- Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений.

3. Физическое развитие

Наименование центра «Центр физической культуры и сохранения здоровья ребенка»

- Иллюстрации, картинки по гигиене.
- Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках.
- Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте, «Валеология».

- Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).
- Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др.
- Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
- Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.
- Кубики маленькие и средние.
- Короткие скакалки.
- Мячи всех размеров.
- Вертушки.
- Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.
- Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски).
- Ленты, флажки (основных цветов).
- Массажные коврики и ребристые дорожки.
- Кольцеброс.
- Гимнастические палки.
- Ленты разных цветов на кольцах.
- Кегли.
- Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности.
- Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах.
- Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности.
- Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания.
- Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения».
- Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья.
- Карточка пословиц и поговорок.

4. Художественно-эстетическое развитие

Наименование центра: «Центр музыкально-изобразительной деятельности»

- Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
- Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
- Детские рисунки.
- Мольберт.
- Тематические выставки всей группы.
- Наличие картин для оформления интерьера группы.
- Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
- Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы.
- Познавательная и художественная литература.
- Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.
- Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.).
- Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники.
- Восковые и акварельные мелки, цветной мел.

- Фломастеры.
- Гуашевые краски и кисти.
- Цветные карандаши.
- Пластилин.
- Палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам.
- Рулон обоев для коллективного рисования.
- Раскраски.
- Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.
- Ширма для проведения спектаклей.
- Театральная костюмерная.
- Различные виды театров: настольный, пальчиковый театр и др.
- Музыкально – дидактические игры.
- Озвученные игрушки с разным принципом звучания.
- Детские музыкальные инструменты.
- Иллюстрации музыкальных инструментов.
- Художественная литература.
- Магнитофон.
- Аудио кассеты (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»).
- Звуковая книжка (звуковые картинки).

5. Социально-коммуникативное развитие

Наименование центров «Центр сюжетно-ролевых игр», «Центр социализации»

- Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».
- Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин».
- Русские народные сказки по возрасту.
- Сборники стихов А. Барто, О. Высотской, Б. Заходера и т.д.
- Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
- Дидактические и настольно-печатные игры.
- Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр «ГАИ» и т.д.
- Книги разных авторов на соответствующую тематику.
- Справочная литература: энциклопедии, справочники.
- Литература по охране жизнедеятельности.
- Дидактические игры по ОБЖ.

Наименование центра: «Безопасность»

- Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
- Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
- Макеты, перекрестки с разным расположением дорог.

- Наборы разных видов машин, дорожных знаков.
- Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература.
- Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575866

Владелец Манухова Елена Владимировна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022