

Управление образования Железнодорожного района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 184
(МБДОУ – детский сад № 184)

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МБДОУ – детского сада №184
Протокол № 1 от 27.03.2020

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом Заведующего
МБДОУ – детского сада №184
И.В. Манухина
Приказ № 184 от 27.03.2020

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Юный конструктор»
Возраст обучающихся: 3- 8 лет
Срок реализации - 1 год

Автор- разработчик:
Сосновских Двана Сергеевна,
Педагог дополнительного образования

Екатеринбург 2020 год

Содержание

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1 Введение	3
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.3. Принципы и подходы реализации Программы	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
II. Содержательный раздел.....	7
2.1. Виды конструирования:.....	7
2.2. Содержание деятельности.....	9
2.2.1. Содержание программы.....	10
2.2.2. Тематическое планирование по курсу «ЛЕГО конструирование»	13
2.3. Установление взаимосвязей	27
2.4. Форма подведения итогов	27
III. Организационный раздел.....	28
3.1. Режим организации занятий	28
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы	28
Список используемой литературы:	29

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Введение

Введение ФГОС ДО предполагает разработку новых педагогических технологий. Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является их ориентация на результаты образования, причем они рассматриваются на основе системно - деятельностного подхода. Деятельность выступает как внешнее условие развития у ребенка познавательных процессов. Это означает, что для того, чтобы ребенок развивался, необходимо организовать его деятельность. Значит, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие. Такую стратегию обучения легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО.

ЛЕГО – одна из самых известных и распространённых ныне педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка. Перспективность применения ЛЕГО - технологии обуславливается её высокими образовательными возможностями: многофункциональностью, техническими и эстетическими характеристиками, использованием в различных игровых и развивающих зонах. С помощью ЛЕГО - технологий формируются задания разного уровня – своеобразный принцип обучения «шаг за шагом», ключевой для ЛЕГО-педагогики. Каждый ребенок может и должен работать в собственном темпе, переходя от простых задач к более сложным.

Основой современных образовательных стандартов является формирование базовой компетентности современного человека: информационной, коммуникативной, самоорганизация, самообразование. Государственные образовательные стандарты нового поколения требуют применения новых педагогических технологий. Главным отличием принятых стандартов является ориентация образования на результат на основе системно-деятельностного подхода. Деятельность – это первое условие развития у детей познавательных процессов. То есть, чтобы ребенок развивался, необходимо его вовлечь в деятельность. Образовательная задача заключается в создании условий, которые бы спровоцировали детское действие. Такие условия легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО.

Одной из значимых составляющих развивающей предметной среды детства являются игрушки. В настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях существуют благоприятные возможности для решения задач, связанных с развитием творческой направленности ребёнка. В условиях дополнительного образования данный курс предлагает использование конструктора ЛЕГО, как инструмента для обучения дошкольников конструированию, проектированию и моделированию.

Дети рожают новые идеи, воплощая в реальность то, что могло бы быть на самом деле. И помогают им в этом разнообразные наборы ЛЕГО, которые создают питательную почву для игры, учёбы, творчества, фантазии.

Что такое ЛЕГО? Это универсальный конструктор, который имеет ряд преимуществ перед другими видами конструкторов: уникальная пластмасса, большое разнообразие деталей, яркость, качество, безопасность, эргономичный,

свобода в выборе тематик, что вызывает со стороны детей большой интерес именно к этому конструктору. У ЛЕГО конструирования нет возрастных ограничений, дети имеют возможность продолжать занятия этим видом деятельности, усложняя и совершенствуя свои умения.

Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. Работа с конструктором ЛЕГО позволяет дошкольникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. Происходит знакомство с окружающим миром посредством игры и творчества. На каждом занятии педагог предлагает определенную тему, касающуюся окружающего мира, культуры, техники и др. А ребята конструируют на заданную тему. Особенности конструктора ЛЕГО, его высокое качество позволяют детям воплотить самые разнообразные проекты, работая по своему замыслу и в своём темпе, самостоятельно решая поставленную задачу, видеть продукт своей деятельности, конструировать свои пространства, в которых можно с удовольствием играть, изменять и совершенствовать.

В процессе решения практических задач и поиска оптимальных решений дети осваивают понятие баланса конструкции, её оптимальной формы, прочности, устойчивости, жесткости и подвижности. Знания ребята закрепляют, строя замки и крепости, играя в космонавтов и создавая космические корабли, они узнают о невесомости, спутниках, кометах. Так в непринужденной игровой форме, подбирая нужную по размеру, форме и цвету деталь, дошкольники закрепляют понятия, учатся считать, сравнивать, анализировать. Такие занятия расширяют кругозор ребенка, развивают его речь, а также происходит концентрирование внимания на конкретной конструкции. Деятельность, связанная с конструктором ЛЕГО развивает у детей мелкую моторику, пространственное мышление, воображение, фантазию, эстетические представления, умение рассуждать и рассказывать.

Каждое занятие для ребенка — это творческий процесс. Дети могут работать индивидуально, парами или в группе. Работа в группах позволяет развивать коммуникативные навыки, умение сотрудничать. Индивидуальная работа даёт возможность ребёнку самоутвердиться, повысить самооценку и уверенность в себе.

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель:

- овладение навыками начального технического конструирования;
- формирование у дошкольников целостного представления о мире техники;
- изучение понятий конструкций и её основных свойств (жесткости, прочности и устойчивости);
- формирование мотивации к получению информации, знаний и решению еще более сложных задач;
- умение самостоятельно решать поставленные конструкторские задачи;
- навык взаимодействия в группе.

Задачи:

- развивать творческие способности и логическое мышление детей;
- развивать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел;

- развивать умения работать по предложенным наглядным и словесным инструкциям, рисункам, схемам;
- развитие мелкой моторики, координацию работы в равной степени головы и рук учащихся;
- развивать умение творчески подходить к решению задачи;
- развивать умение излагать мысли в четкой последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- организовывать коллективные формы работы (пары, тройки), чтобы содействовать развитию навыков коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- обеспечивать комфортное самочувствие ребенка.

1.1.3. Принципы и подходы реализации Программы

Данная программа содержит эффективный подход, направленный на развитие творческого потенциала и конструкторских навыков. Воспитанники вовлекаются в разнообразную образовательную деятельность. Открываются широкие возможности для развития речи, обогащения словаря (придумывание историй, выдумывание названий для своих вновь созданных конструкций, описаний). В зависимости от тематики дети создают свои работы. Темы для конструирования подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач расширить кругозор ребёнка в самых разных областях человеческой жизни. Особенностью программы является также предоставление детям права выбирать самостоятельно тот или иной конкретный объект конструирования в рамках темы. Программа учит детей осмысленному, творческому подходу к техническому конструированию. Всё это способствует развитию у детей навыков поиска необходимых аргументов, анализа и решения проблем, а также исследовательской деятельности.

Методы и приемы обучения конструированию

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности. Форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу.
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности световосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятие формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умение сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается и сам ребенок, специалисты предложили разные формы организации обучения конструированию.

Принципы, методы и формы обучения соответствуют современным образовательным технологиям, отраженным в:

принципах обучения:

- индивидуальности,
- доступности,
- преемственности,
- результативности;

формах и методах обучения:

- метод творческих проектов (на занятиях предлагается выполнить мини-проект по изучаемой теме из деталей LEGO конструктора);
- дифференцированного обучения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В процессе решения практических задач и поиска оптимальных решений старшие дошкольники осваивают понятия баланса конструкции, ее оптимальной формы, прочности, устойчивости, жесткости и подвижности, а также передачи движения внутри конструкции. Изучая простые механизмы, дети учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное

конструкторское мышление, фантазию.

Обучающая среда ЛЕГО позволяет детям использовать и развивать навыки конкретного познания, строить новые знания на привычном фундаменте. Идет активная работа по обучению ребят анализу собранного материала и аргументации в правильности выбора данного материала. В ходе занятий повышается коммуникативная активность каждого ребенка, происходит развитие его творческих способностей. Занятия ЛЕГО-конструированием помогают в усвоении математических и логических задач, связанных с объемом и площадью, а так же в усвоении других математических знаний, так как для создания проектов требуется провести простейшие расчеты и сделать чертежи. У дошкольников, занимающихся ЛЕГО-конструированием, улучшается память, появляются положительная динамика в речевом развитии (так как работа с мелкими деталями конструктора положительно влияет на мелкую моторику), речь становится более логической.

Дети узнают:

- название деталей конструктора;
- способы соединения деталей;
- виды подвижных соединений;
- последовательность изготовления несложных моделей.

На завершающем этапе развивающих занятий в кружке дети умеют:

- организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- под руководством взрослого проводить анализ модели, планировать последовательность ее изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу, технологической карте или рисунку;
- работать индивидуально, парами и группой с опорой на готовый план в виде рисунков, технологических карт, осуществлять контроль качества работы друг друга;
- соблюдать правила безопасности работы с конструктором;
- подбирать детали, необходимые для работы;
- проверять модель в действии;
- классифицировать детали по различным признакам;
- выполнять работу в заданное время.
- изменять конструкцию модели с заданными условиями;
- сличать промежуточные результаты с образцом;
- выполнять работу в заданное время;
- эстетично выполнять изделие;
- собирать модели действующих игрушек, транспортных средств и т.д.;
- оказывать посильную помощь напарникам.

II. Содержательный раздел

2.1. Виды конструирования:

1. Конструирование по образцу разработанное Ф. Фребелем, заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей конструктора и показ способов их воспроизведения. В данной форме конструирования обеспечивается прямая передача детям готовых знаний, способов действий основанная на подражании. У детей формируются

обобщённые способы анализа объектов и обобщённые представления о них, необходимые для успешного осуществления конструирования. Большую роль в этом играет усвоение детьми схемы обследования образцов, построенной по принципу: от общего - к частям - к общему.

2. Конструирование по модели заключается в следующем: детям в качестве образца предлагают модель, в которой очертания отдельных её элементов скрыто от ребёнка. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них конструктора. Таким образом, ребёнку предлагают определённую задачу, но не дают способа её решения. В процессе решения этих задач у детей формируется умение мысленно разбирать модель на составляющие её элементы, для того чтобы воспроизвести её в своей конструкции, умело подобрав и использовав, те или другие детали.

3. Конструирование по условиям заключается в следующем: не давая детям образца, рисунков и способов конструирования, определяют лишь условия, которым модель должна соответствовать и которые, как правило, подчёркивают практическое её назначение (например, сконструировать мост определённой ширины для пешеходов и транспорта). Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не даётся. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить свою практическую деятельность достаточно сложной структуры. Дети так же легко и прочно усваивают общую зависимость структуры конструкции от её практического назначения и в дальнейшем могут сами на основе установления такой зависимости определять конкретные условия, которым будет соответствовать их постройка, создавать интересные замыслы и воплощать их, т.е. ставить перед собой задачу.

4. Конструирование по замыслу обладает большими возможностями для развёртывания творчества детей, для проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как они будут конструировать. Но создание замысла будущей конструкции и его осуществление – достаточно трудная задача. Замыслы детей неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности. Чтобы эта деятельность протекала как поисковый и творческий процесс, дети должны иметь обобщённые представления о конструируемом объекте, владеть обобщёнными способами конструирования и уметь искать новые способы.

При этом степень самостоятельности и творчества зависит от уровня имеющихся знаний и умений (умение строить замысел, искать решения, не боясь ошибок, и т.п.).

5. Конструирование по наглядным схемам заключается в следующем: из деталей конструктора воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. Эти возможности наиболее успешно могут реализовываться при обучении детей сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому конструированию по схемам и чертежам. В результате такого обучения у детей развиваются образное мышление и познавательные способности, т.е. они

начинают конструировать и применять внешние модели в качестве средства самостоятельного познания новых объектов.

6. Конструирование по теме, когда детям предлагают только общую тематику конструирования. Они сами создают замыслы конкретных построек из конструктора и способов их осуществления. Эта форма конструирования близка по своему характеру конструированию по замыслу, с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме – актуализация и закрепления знаний и умений, а так же переключение детей на новую тематику в случае их «застревания» на одной и той же теме.

2.2. Содержание деятельности

Логика построения, содержание и отбор тем обусловлен главной задачей программы: познакомить детей с конструктором ЛЕГО, правилами работы, основными деталями, способами крепления; освоение понятий «объем», «размер», «форма» и проведение опытов на прочность, устойчивость. Создавая реальные вещи в материальном мире, дети одновременно формируют новые знания в своей памяти. Происходит само поддерживающийся, саморазвивающийся процесс: вновь приобретенные знания позволяют воспитанникам созидать ещё более сложные вещи в реальном мире, что в свою очередь дополняет знания об окружающем мире.

1 год обучения:

- познакомить детей с конструктором ЛЕГО;
- правилами работы с конструктором;
- основными деталями конструктора.

2 год обучения:

- продолжать знакомить с правилами работы с конструктором;
- основными деталями конструктора;
- способами крепления деталей.

3 год обучения:

- продолжить знакомство и закрепить умения и навыки детей при работе с конструктором ЛЕГО;
- закрепить знания правил работы с конструктором;
- развивать умения и навыки работы с основными деталями и способами их соединения и крепления;
- введение понятий «объем», «размер», «форма».

4 и 5 годы обучения:

- освоение понятий «объем», «размер», «форма» не только в деталях, но и при создании планируемой конструкции;
- проведение исследовательской работы через опыты: на прочность, устойчивость, симметричность, асимметричность.

ЛЕГО – конструктор во время занятий решает следующие задачи: развивает мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д.). Достаточно эффективное средство активизации мышления служит конструирование по моделям, по схемам, плану, образцу, по памяти.

2.2.1. Содержание программы

Знакомство с ЛЕГО

Введение. Знакомство с ЛЕГО. Виды крепежа. Спонтанная индивидуальная ЛЕГО-игра. Путешествие по ЛЕГО-стране. Исследователи цвета. Исследователи кирпичиков. Волшебные кирпичики. Исследователи формочек. Волшебные формочки.

- Обучение навыкам создания построек по предложенным схемам, инструкциям, учитывая способы крепления деталей; передаче особенностей предметов средствами конструктора LEGO;

- Формирование представлений о строительных деталях, их свойствах и способах крепления;

- При создании собственной модели, определять назначение частей предметов, их пространственное расположение; выбирать правильную последовательность действий, сочетание форм, цветов, пропорций;

- Закрепление математических знания о счете, форме, пропорции, симметрии;

- Обучение и закрепление навыка соединения деталей, расположения деталей в рядах в порядке убывания и возрастания;

- развитие ассоциативного мышления;

- развивать умение делать прочную, устойчивую постройку.

Строитель и архитектор

Дом и мебель. Городской пейзаж. Сельский пейзаж. Сельскохозяйственные постройки. Школа, школьный двор. Исторические достопримечательности. Памятники культуры.

- Развитие умения анализировать, выделяя характерные особенности предмета, функциональные части; устанавливать связь между их назначением и строением; продолжать учить правильно и быстро ориентироваться в пространстве;

- Ознакомление с внешним видом городов, деревень, ферм, их составом, видами строений и их назначением;

- Развитие фантазии и воображения детей; связной речи, активизировать словарный запас;

- Закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей;

- Обучение созданию сюжетной композиции;

- Продолжение знакомства детей с разными строительными материалами, используемыми в действительности и нахождения аналогичных деталей в конструкторе;

- Развитие умения сравнивать, анализировать, экспериментировать.

- Формирование представлений детей о социальной значимости труда строителей, воспитание бережного отношения и уважения к труду людей.

- Воспитание патриотических чувств, желания гордиться историей, достижениями жителей родного края, расширение знаний об исторических памятниках и достопримечательностях разных стран.

Транспорт. Городской транспорт. Специальный, легковой, водный, воздушный, космический.

- Систематизация и обобщение знаний о видах техники, сферах её применения и использования человеком.

- Развитие умения конструировать из деталей конструктора различные виды транспорта.

- Обсуждение и закрепление правил поведения в общественном транспорте.
- Развитие мышления, памяти, речи, внимания, воображения.
- Воспитание вежливых пассажиров
- Обсуждение и закрепление знаний безопасного поведения на дорогах;
- Знакомство с историей возникновения автомобильного транспорта;
- Изучение групп дорожных знаков; развитие умения подбирать подходящие дорожные знаки к ситуациям.

Животный мир

Животные. Разнообразие животных. Домашние питомцы. Дикие животные. Животные лесов, пустынь, степей. Морские обитатели. Птицы.

- Уточнение и расширение представлений детей об обитателях континентов Земли, аквариумах и морских обитателях, птицах, насекомых, домашних животных, их внешнем виде, питании, обогащение кругозора.

- Содействие в формировании отдельных видовых понятий, обобщающих слов.

- Способствование систематизации представлений о местах обитания домашних и диких животных; умению составлять рассказ о стадиях роста животных с помощью модели;

- Обобщение представлений детей о приспособленности домашних и диких животных к среде обитания, их связи с человеком (польза, забота человека о домашних животных), о детенышах.

- Воспитание чувства любви к окружающему миру, бережного и чуткого отношения к природе и обитателям живой природы.

- Обучение анализу образца, выделению основных частей животных;

- Развитие конструктивного воображения.

- Использование рассказов и наглядных методов (иллюстрации, презентации) о многообразии животного мира.

- Развитие эмоциональной сферы при воплощении своих идей на практике посредством конструктора ЛЕГО; обсуждать и делиться впечатлениями, учить составлять композицию определенного содержания из готовых моделей;

Моделирование

Вертушка. Волчок. Перекидные качели. Карета. Строительство домов. Плот. В мире фантастики. Подарок для мамы.

- Формирование у детей устойчивого интереса к конструктивной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;

- Получение математических знаний о счете, форме, пропорции, симметрии на примере конструктора;

- Расширение представлений об окружающем мире – об архитектуре, транспорте, ландшафте;

- Развитие способностей детей к моделированию объектов реального мира, пространственного воображения, внимания, памяти, способности сосредоточиться.

- Формирование умения использовать в игре постройки разной конструктивной сложности;

- Развитие фантазии и воображения, умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции;

- Развитие творческих способностей, эстетического восприятия, логического и аналитического мышления (умение мысленно разделять предмет на составные части и собирать из частей целое).

Сказка

Русские народные сказки. Сказки русских писателей. Сказки зарубежных писателей. Любимые сказочные герои. ЛЕГО-фестиваль. Театр.

- Воспитание культуры общения в совместной творческой работе.
- Закрепление знаний о видах произведений: народная сказка, авторская сказка, рассказ, стихотворение (поэзия), басня;

- Воспитание потребности в самостоятельном чтении художественных произведений и любви к народному фольклору;

- Способствование формированию коммуникативной культуры и воспитание культуры общения.

- Побуждение в детях радости от встречи с любимыми сказочными героями, развитие воображения.

- Формирование умения определять содержание литературных произведений по отрывкам из книг и иллюстрациям. Побуждать «помогать» героям этих произведений – вместе с ними проговаривать знакомые стихи, используя интонационные средства выразительной речи.

- Расширять и обогащать словарь детей, закреплять навыки диалогической речи.

- Доставлять детям радость и удовольствие от игр развивающей направленности, обучение умению планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев; освоение навыков передачи характерных черт героев средствами конструктора.

ЛЕГО геометрия

Первые механизмы. Мозаика. Пирамиды. Человечки. Колесо.

- Развитие внимания, способности сосредоточиться, памяти, логического мышления; мелких мышц кистей рук (моторику);

- Знакомство с техникой - «мозаика» из LEGO.

- Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора;

- Развитие умения конструировать объекты в соответствии с определёнными условиями, элементарных навыков пространственной ориентации.

- Закрепление и систематизация знаний детей о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, прямая, луч, отрезок, ломаная; свойствах геометрических фигур - цвет, форма, размер; умение выделять и объяснять признаки их сходства и различия;

- Продолжение работы по развитию у детей конструктивного мышления, умение мыслить, рассуждать, мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения

- Совершенствование умения применять знания начальной геометрии на практике при создании моделей из конструктора.

**2.2.2. Тематическое планирование по курсу «ЛЕГО конструирование»
1 год обучения с 2 до 3 лет**

№ п/п	Тема	Кол-во занятий
1	<p>«Тема: «Построим дорожку красного цвета»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине и цвету; - формировать восприятие цвета; - помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет; - учить называть предмет по форме (кубик); - развивать воображение, память, образное мышление; - учить детей называть свойства предмета (красная дорожка); - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться. 	2
2	<p>«Построим дорожку зеленого цвета»</p> <p><u>Программное содержание:</u> см. 1 неделю (красный цвет заменить на зеленый).</p>	2
3	<p>«Построим и сравним зеленую и красную дорожки»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить знакомить детей с деталями (кубик); - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по форме и цвету; - учить детей называть свойства предметов; - развивать наглядно-образное мышление; - развивать умение использовать имеющийся опыт; - развивать умение действовать по представлению; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться. 	2
4	<p>«Красный длинный поезд и красный короткий поезд»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей называть свойства предметов; - упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красный длинный поезд и красный короткий поезд); - помогать детям обследовать предметы, постройки, выделяя их цвет, величину, форму; - учить называть размер поезда (длинный-короткий); - развивать воображение, память, образное мышление; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться. 	2
5	<p>«Поезд зеленый длинный и красный короткий»</p> <p><u>Программное содержание:</u> см. 4 неделю.</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (длинный зеленый поезд – короткий красный поезд); - закреплять красный и зеленый цвета. 	2
6	<p>Тема: «Строим башни. Красная и зеленая»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; 	2

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать восприятие цвета; - закреплять знания о цветах красный, зеленый; - развивать воображение, память, образное мышление; - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету, форме. 	
7	<p>«Постройка желтой башенки»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; - учить называть свойства предмета (желтая башенка); - развивать воображение, память, образное мышление; - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету (желтый), форме (кубик); - развивать умение использовать имеющийся опыт (постройка башни). 	2
8	<p>«Башенка высокая желтая и низкая желтая»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; - учить называть размер башенки (высокая – низкая); - развивать воображение, память, образное мышление; - учить детей самостоятельно подбирать детали по цвету, форме; - учить детей называть свойства предметов (цвет – желтый). 	2
9	<p>«Башенка высокая желтая и низкая красная»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (высокая желтая башенка – низкая красная башенка); - закреплять красный, желтый цвета; - см. 4 неделю октября. 	2
10	<p>«Построим синюю башенку»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание трудиться; - развивать мелкую моторику рук; - помочь детям запомнить синий цвет; - см. 2 неделю ноября (желтый цвет заменить синим). 	2
11	<p>«Построим высокую синюю башню и низкие желтую, красную, зеленую башни»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание трудиться; - развивать мелкую моторику рук; - помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет, величину; - привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (высокая башня – низкая башня); - развивать наглядно-образное мышление, умение использовать имеющийся опыт; - развивать воображение, память; - закреплять знания о цветах. 	2
12	<p>«Построим дорожки: узкую синюю и широкую синюю»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей называть свойство предметов (синий цвет); - различать размер и форму предметов (узкий – широкий); 	2

	- см. 3 неделю ноября.	
13	<p>«Дорожки: узкая синяя и широкая зеленая».</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название; - закреплять синий, зеленый цвета; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; - развивать память, воображение, образное мышление; - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету, форме. 	2
14	<p>«Спрячем птичек на башенках разного цвета». Закрепление цвета.</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение, память, образное мышление; - воспитывать желание трудиться; - развивать мелкую моторику рук; - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету, форме; - развивать умение использовать имеющийся опыт; - продолжать учить называть свойства предметов (цвет, размер, форму); - закрепить четыре основные цвета. 	2
15	<p>«Построим для машин узкие и широкие гаражи»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - см. 1 неделю января; - закрепить понятия «узкий – широкий». 	2
16	<p>«Кроватка для куклы Кати»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание трудиться; - развивать мелкую моторику рук; - упражнять детей в названии цветов; - развивать воображение, память, образное мышление; - воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; - различать размер и форму предмет 	2
17	<p>«Стульчики для гостей»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - см. 1 неделю февраля. <p>3 неделя.</p> <p>Тема: «Заборчик для домика из синих кубиков»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - см. 1 неделю февраля; - закрепить знания о размере, высоте, цвете, о свойствах (высокий – низкий). 	2
18	<p>«Конструирование по замыслу»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение детей 	2
19	<p>«Стульчики для гостей»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - см. 1 неделю февраля. 	2
20	<p>«Заборчик для домика из синих кубиков»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - см. 1 неделю февраля; 	2

	- закрепить знания о размере, высоте, цвете, о свойствах (высокий – низкий).	
21	«Конструирование по замыслу» <u>Программное содержание:</u> - развивать воображение детей	2
22	«Скамеечка для гостей» <u>Программное содержание:</u> - см. 2 неделю марта.	2
23	«Скамеечка низкая и скамеечка высокая» <u>Программное содержание:</u> - см. 2 неделю марта; - учить называть размер (высокая – низкая); - учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру; - развивать умение использовать имеющийся опыт.	2
24	«Скамеечка низкая и скамеечка высокая» <u>Программное содержание:</u> - см. 2 неделю марта; - учить называть размер (высокая – низкая); - учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру; - развивать умение использовать имеющийся опыт.	2
25	«Скамеечка низкая и скамеечка высокая» <u>Программное содержание:</u> - см. 2 неделю марта; - учить называть размер (высокая – низкая); - учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру; - развивать умение использовать имеющийся опыт.	2
26	«Заборчик с воротами» <u>Программное содержание:</u> - воспитывать желание трудиться; - развивать мелкую моторику рук; - развивать память, воображение, образное мышление; - воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; - развивать умение использовать имеющийся опыт; - учить называть свойства предметов.	2
27	«Широкая лесенка из кирпичиков одного цвета» <u>Программное содержание:</u> - развивать память, воображение, образное мышление; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; - учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру (величине); - учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик); - учить детей называть свойства предметов; - закрепить с детьми основные цвета.	2
28	«Конструирование по замыслу» <u>Программное содержание:</u> - развивать воображение детей	2
29	«Машина для зайчат» <u>Программное содержание:</u> - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться;	2

	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию творческого воображения; - воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; - развивать память, образное мышление; - учить детей называть свойства предметов. 	
30	<p>«Постройка широкой зеленой дороги для красных машин»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; - развивать умение использовать имеющийся опыт; - побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек; - способствовать развитию творческого воображения; - закреплять цвета: зеленый, красный. 	2
31	<p>«Отгородим желтый домик синим заборчиком»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание трудиться; - развивать умение использовать имеющийся опыт; - развивать мелкую моторику рук; - побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек; - закреплять цвета: желтый, синий; - развивать воображение, образное мышление, память. 	2
32	<p>«Домик»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей строить домик из четырех кубиков, поставленных вертикально, и перекрытия из двух кирпичиков; - закреплять основные цвета; - развивать образное мышление, воображение, память; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться. 	2
33	<p>«Домик с окошком»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить строить домик с окошком из четырех кубиков и двух кирпичиков; - закреплять основные цвета; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; - развивать образное мышление, воображение, память; - побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. 	2
34	<p>«Конструирование по замыслу»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение детей. 	2
35	<p>«Домик с дверями»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить строить домик с дверями из четырех кубиков и двух кирпичиков; - закреплять основные цвета; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; - развивать образное мышление, воображение, память; - побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. 	2
36	<p>«Конструирование геометрических фигур»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей конструировать квадрат (кубик), прямоугольник. 	2
ИТОГО:		72

2 год обучения с 3 до 4 лет

№ п/п	Тема	Кол-во занятий
1	<p>«Поможем Пете построить забор для огорода» <u>Программное содержание:</u> Учить выполнять простейшую конструкцию.</p>	2
2	<p>«Ворота для заборчика» <u>Программное содержание:</u> Учить выполнять простейшую конструкцию (из мягкого лего) – ворота, устанавливать опоры и класть на них перекладину.</p>	2
3	<p>«Пирамидка» <u>Программное содержание:</u> Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.</p>	2
4	<p>«Башенка» <u>Программное содержание:</u> Учить выполнять простейшую конструкцию</p>	2
5	<p>«Здравствуй, лес! » <u>Программное содержание:</u> Познакомить с некоторыми видами деревьев, растущих в лесу, научить различать деревья</p>	2
6	<p>«Мы в лесу построим дом» <u>Программное содержание:</u> Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей (медведя, лисы, зайца). Учить строить дом из лего-конструктора.</p>	2
7	<p>«Разные домики» <u>Программное содержание:</u> Закреплять умение строить домики.</p>	2
8	<p>«Конструирование по замыслу» <u>Программное содержание:</u> Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>	2
9	<p>«Мебель для комнаты» <u>Программное содержание:</u> Развивать способность выделять в предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.</p>	2
10	<p>«Мебель для кухни» <u>Программное содержание:</u> Закреплять умение строить мебель. Запомнить название предметов мебели.</p>	2
11	<p>«Печка» <u>Программное содержание:</u> Познакомить с русской печкой. Развивать воображение, фантазию. Учить строить печку из конструктора.</p>	2
12	<p>«Конструирование по замыслу»</p>	2

	<p><u>Программное содержание:</u> Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, назвать ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>	
13	<p>«Утята в озере» <u>Программное содержание:</u> Учить внимательно слушать стихотворение. Строить из конструктора утят.</p>	2
14	<p>«Волшебные рыбки» <u>Программное содержание:</u> Рассказать о рыбках. Учить строить рыб из конструктора.</p>	2
15	<p>«Мостик через речку» <u>Программное содержание:</u> Учить строить мостик, точно соединять строительные детали.</p>	2
16	<p>«Конструирование по замыслу» <u>Программное содержание:</u> Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, назвать ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>	2
17	<p>«Построить загон для коров» <u>Программное содержание:</u> Закреплять понятия «высокий», «низкий». Учит выполнять задания по условиям. Развивать творчество, воображение, фантазию.</p>	2
18	<p>«Грузовая машина» <u>Программное содержание:</u> Учить создавать простейшую модель грузовой машины. Выделять основные части и детали.</p>	2
19	<p>«Мельница» <u>Программное содержание:</u> Рассказать о мельнице. Развивать воображение, фантазию.</p>	2
20	<p>«Машина с прицепом» <u>Программное содержание:</u> Учить строить машину с прицепом. Развивать навыки конструирования</p>	2
21	<p>«Пожарная машина» <u>Программное содержание:</u> Познакомить с профессией пожарного. Учить строить пожарную машину.</p>	2
22	<p>«Кораблик» <u>Программное содержание:</u> Рассказать о кораблях. Учит строить более сложную постройку. Развивать внимание, навыки конструирования</p>	2
23	<p>«Конструирование по замыслу»</p>	2

	<p><u>Программное содержание:</u> Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, назвать ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность</p>	
24	<p>«Детская площадка» <u>Программное содержание:</u> Показать детскую площадку. Построить песочницу, лесенки</p>	2
25	<p>«Горка для ребят» <u>Программное содержание:</u> Продолжать знакомить с детской площадкой. Развивать память и наблюдательность</p>	2
26	<p>«Все работы хороши» <u>Программное содержание:</u> Познакомить с разными профессиями (врач, полицейский, дворник). Учить отличать их по внешнему виду. Воспитывать уважение к труду взрослых</p>	2
27	<p>«Конструирование по замыслу» <u>Программное содержание:</u> Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, назвать ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность</p>	2
28	<p>«Ракета» <u>Программное содержание:</u> Рассказать о космосе. Учить строить ракету</p>	2
29	<p>«Луноход» <u>Программное содержание:</u> Рассказать о луноходе. Учить строить из деталей конструктора</p>	2
30	<p>«Космонавты» <u>Программное содержание:</u> Продолжать знакомить с космосом. Учить строить космонавтов из мелких деталей</p>	2
31	<p>«Конструирование по замыслу» <u>Программное содержание:</u> Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, назвать ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность</p>	2
32	<p>«Животные в зоопарке» <u>Программное содержание:</u> Рассказать о зоопарке. Учить строить утку, слона</p>	2
33	<p>«Вольер для тигров и львов» <u>Программное содержание:</u> Учить всем вместе строить одну поделку</p>	2

34	«Крокодил» <u>Программное содержание:</u> Продолжать знакомить с зоопарком. Учить строить крокодила	2
35	«Конструирование по замыслу» <u>Программное содержание:</u> Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, назвать ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	2
36	«Сказочный домик» <u>Программное содержание:</u> Развивать воображение	2
ИТОГО:		72

3 год обучения с 4 до 5 лет

№ п/п	Тема	Кол-во занятий
1	Здравствуй, детский сад! Конструирование по замыслу - закреплять навыки, полученные в младшей группе; - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, назвать ее тему, давать общее описание; - развивать творческую инициативу и самостоятельность.	2
2	Сад (Фрукты) Конструирование красивых ворот для «фруктового сада» - ознакомить детей с конструктивными возможностями различных деталей, используемых для сооружения опор и перекладин (овальная деталь, горка); - формировать чувства симметрии и умения правильно чередовать цвет в своих постройках; - развивать умения анализировать образец – выделять в нем функционально значимые части (столбики – опоры и перекладины), называть и показывать детали конструктора, из которых эти части построены.	2
3	Осенний лес - закреплять умение строить лесные деревья; - учить отличать деревья друг от друга; - закреплять названия деталей и цвет.	2
4	«Грибная полянка» - научить выделять основные части постройки, определять их назначения; - закреплять умения скреплять детали разными способами (со смещением, на плато, скрепляя 2 детали одной); - закреплять умения анализировать готовую постройку; - развивать активное внимание, тонкой моторики рук; - учить составлять и отгадывать загадки.	2
5	Моделирование фигур людей – «Я и мой друг» - закреплять понятия «длинный – короткий»; - обучать анализу образца, выделению основных частей человеческой фигуры; - ознакомить с конструктивными приемами построения модели человеческой фигуры.	2

6	<p>«Конструирование по замыслу» - развивать воображение.</p>	2
7	<p>«Построим обувной магазин» - ознакомить с основными частями конструкции магазина - стены, пол, крыша, окно, дверь, стеллажи, а также с пространственным расположением этих частей относительно друг друга; - обучить выделению внутреннего пространства; - развивать умения следовать инструкциям педагога, размещать постройку на плате.</p>	2
8	<p>«Ферма» - научить выделять основные части постройки, определять их назначения; - закреплять умения скреплять детали разными способами (со смещением, на плато, скрепляя 2 детали одной); - закреплять умения анализировать готовую постройку; - развивать активное внимание, тонкой моторики рук; - учить составлять и отгадывать загадки.</p>	2
9	<p>«Домик для куклы» - закреплять полученные навыки; - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>	2
10	<p>«Конструирование по замыслу» -Развивать воображение</p>	2
11	<p>Птичка «Снегирь» - закреплять полученные навыки; - распределять детали лего - конструктора правильно; - развивать творческое воображение, навыки конструирования; -развитие активного внимания, тонкой моторики рук.</p>	2
12	<p>«Гараж» - закреплять полученные навыки; - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>	2
13	<p>«Зимний лес» - учить украшать свои постройки.</p>	2
14	<p>«Конструирование по замыслу» - развивать воображение.</p>	2
15	<p>«Горка» - учить выполнять конструкции с наклонной поверхностью.</p>	2
16	<p>«Ёлочные игрушки» - способствовать развитию мышечной силы; - развивать способность выделять в предметах их функциональные части; - способствовать развитию речи, используя составление описательных загадок (технология моделирования); - развивать зрительное и слуховое восприятие, тактильную чувствительность у детей; - развивать память.</p>	2
17	<p>«Грузовая машина с прицепом» - учить анализировать образец будущей постройки;</p>	2

	<ul style="list-style-type: none"> - учить строить по схеме; - формировать бережное отношение к конструктору; - закреплять умения обыгрывать постройку. 	
18	<p>«Конструирование по замыслу»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять полученные навыки; - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - развивать творческую инициативу и самостоятельность. 	2
19	<p>«Семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить на одной площадке размещать фигуры человечков, объединяя их общим замыслом. 	2
20	<p>«Военная техника» (самолет)</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о профессии летчика; - учить строить самолет, выделяя функциональные части; - распределять детали лего-конструктора правильно; - развивать творческое воображение, навыки конструирования. 	2
21	<p>«Детский сад»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение строить объёмные конструкции; - учить строить по схеме к конструктору; - закрепить желание работать в коллективе. 	2
22	<p>«Дом, в котором мы живем...»</p> <ul style="list-style-type: none"> - вспомнить основные части дома; - учить строить новым способом крышу «лесенкой»; - учить «вставлять» окна и двери в ЛЕГО дом; - рассказать о членах семьи. 	2
23	<p>«Конструирование по замыслу»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять полученные навыки; - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - развивать творческую инициативу и самостоятельность. 	2
24	<p>«Мы едем, едем, едем...»</p> <ul style="list-style-type: none"> - вспомнить основные виды городского транспорта; - научиться строить грузовой автомобиль; - закрепить умение отличать легковой транспорт от грузового; -учить называть основные элементы автомобиля. 	2
25	<p>«Весенний лес»</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить украшать свои поделки в соответствии с сезонными изменениями в природе. 	2
26	<p>«На окне растет герань»</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторить названия комнатных цветов; - вспомнить основные правила ухода за комнатными растениями; - повторить строение цветка; - учить подбирать детали по цвету. 	2
27	<p>«Встречаем птиц»</p> <ul style="list-style-type: none"> - вспомнить названия перелётных птиц; - познакомить с новой деталью - «клювик»; - познакомить со схемой строения птицы. 	2
28	<p>««Конструирование по замыслу»</p>	2

	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять полученные навыки; - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - развивать творческую инициативу и самостоятельность. 	
29	<p>«Рыбка плавает в водичке»</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с названиями аквариумных рыб; - познакомить со строением рыб; - продолжать учить строить по образцу. 	2
30	<p>«За лесом у речки гуляют овечки...»</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека; -учить строить домашних животных; - воспитывать любознательность и навыки конструирования. 	2
31	<p>«Детская площадка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять полученные навыки; - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - развивать творческую инициативу и самостоятельность. 	2
32	<p>«Клумба с цветами»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение детей. 	2
33	<p>«Двухэтажный дом»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять полученные навыки; - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - развивать творческую инициативу и самостоятельность. 	2
34	<p>«Летняя полянка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение детей. 	2
35	<p>«Кто где живет»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания детей о различных постройках для домашних животных. 	2
36	<p>«Конструирование по замыслу»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять полученные навыки; - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - развивать творческую инициативу и самостоятельность. 	2
ИТОГО:		76

4 год обучения с 5 до 6 лет

№ п/п	Тема	Кол-во занятий
1	Путешествие по стране Лего	2
2	Фигура мальчика, девочки.	2
3	Транспорт в нашем городе	2
4	Дом, в котором я живу.	2
5	Самолет	2
6	Домашние животные.	2

7	Ферма.	2
8	Что окружает нас дома? Сборка мебели разного типа, элементы интерьера.	2
9	Основные приемы архитектурного строительства. Дом-ширма, объемный дом, дом с элементами интерьера.	2
10	Конструирование на свободную тему.	2
11	Одноэтажный домик = Сборка стен и крыши домика, разные виды крыш.	2
12	Продолжаем строить домик.	2
13	Робот	2
14	Подъемный кран.	2
15	Корабль	2
16	Детская площадка	2
17	Герои сказки красная шапочка	
18	Строим друга для жирафа Кеши	2
19	Змея	2
20	Какой бывает транспорт. Виды городского транспорта.	2
21	Строительство дорог и мостов.	2
22	Назначение транспорта. Специальный транспорт.	2
23	По дорогам сказок: сказочные животные.	2
24	Любимые герои сказок.	2
25	ЛЕГО-театр.	2
26	Парк аттракционов.	2
27	ЛЕГО в подарок маме. Полезные вещи из ЛЕГО.	2
28	Зачем нужны самолеты? Виды воздушного транспорта.	2
29	Космические корабли и ракеты.	2
30	Конструирование на свободную тему.	2
31	Зачем строят корабли. Виды водного транспорта.	2
32	Создание подводного мира (растения, животные).	2
33	Жизнь города и села. Сельские постройки.	2
34	Жизнь города и села. Городские постройки.	2
35	Почему поезда такие длинные? Сборка поезда.	2
36	Железная дорога с элементами станций и мостами.	2
37	Групповая работа «Городской вокзал»	2
38	Итоговый урок. Фантазируем!	2
ИТОГО:		76

5 год обучения с 6 до 7 лет

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Вводный урок. Знакомство с конструктором. Инструктаж по ТБ.	2

2	Повторение видов крепежа. Сборка произвольных моделей с использованием различных видов крепежа.	2
3	Что нас окружает. Мир диких животных. Московский зоопарк.	2
4	Домашние животные. Фермерское хозяйство.	2
5	Виды ограждений и памятники архитектуры.	2
6	Устойчивость ЛЕГО моделей. Постройка пирамид.	2
7	Двухэтажный дом. Сборка лестниц и перекрытий, снимаемого второго этажа.	2
8	Продолжает строить двухэтажный дом.	2
9	Мегаполис и его небоскребы.	2
10	Конструирование на свободную тему	2
11	ЛЕГО — геометрия. Модели круглых тел, колес из кубиков; многогранники и купольные конструкции.	2
12	Животные в литературных произведениях.	2
13	Легенды прошлого. Динозаврия.	2
14	Сказочные терема и дворцы.	2
15	Куклы, человечки: создание образов и нарядов.	2
16	Новогодние игрушки. Фантазируй.	2
17	Конструирование на свободную тему.	2
18	По дорогам сказок. Любимые герои.	2
19	Сказочные транспортные средства.	2
20	Сказочная архитектура: избушка на курьих ножках.	2
21	Улица полна неожиданностей.	2
22	ЛЕГО — город. ПДД.	2
23	Мы спец агенты. Снаряжение "шпионов" и "спецагентов": компас-часы, телефон спутниковой связи, бинокли и очки сквозь стены видения и т. д.	2
24	Главная площадь Москвы.	2
25	Военная техника. К 23 февраля.	2
26	Наш дом и его интерьер.	2
27	ЛЕГО в подарок маме. Полезные вещи из ЛЕГО.	2
28	Создание моделей старинных машин.	2
29	Покорители неба. Создание самолётов, планеров, вертолётов.	2
30	Конструирование на свободную тему.	2
31	Покорители неба. Создание многоступенчатых ракет.	2
32	История корабля. Конструирование простых моделей кораблей, парусный корабль; пароходы.	2
33	Водный мир. Подводный город. Конструкции подводных аппаратов. Надводные плавающие конструкции-станции. Обитатели морей.	2
34	Великие открытия. Корабли экспедиции. Острова, которые мы откроем. Растительный мир и животные. Люди не открытых островов. Жилища, лабиринты.	2
35	Наш двор.	2

36	Москва — твой город. Твой район.	2
37	Достопримечательности Москвы.	2
38	Итоговый урок. Фантазируем!	2
	ИТОГО	76

2.3. Установление взаимосвязей

Сообщаемые ребенку сведения лежат в «зоне ближайшего развития». Новое знание добавляется к уже имеющемуся в "банке знаний" ребенка и между ними устанавливаются связи.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Конструируя предметы из реальной жизни, дети параллельно конструируют знания в своем собственном сознании.

РЕФЛЕКСИЯ

Дети размышляют, обдумывают то, что увидели или сконструировали, более глубоко осмысливают приобретенный опыт.

РАЗВИТИЕ

Как только работа над проектом завершена, необходимо переходить к решению новых, более сложных задач, постоянно «поднимая планку».

Конструкторы ЛЕГО – это занимательный материал, стимулирующий детскую фантазию, воображение, формирующий моторные навыки.

Одной из главных целей дошкольной педагогики во все времена являлось формирование гармонично развитой во всех отношениях личности. Детское конструирование из – за его созидательной природы и соответствия интересам и потребностям дошкольника при определенной организации может носить подлинно творческий характер.

Характер постройки ЛЕГО раскрывает возможности ребенка, уровень его представлений об окружающем мире, выявляет созидательные способности. Каждый ребенок очень быстро из этих волшебных кирпичиков может что-то построить. Возможно, это самое красочное, яркое и радостное детское произведение. А для кого-то и первое.

Работа по теме ЛЕГО-конструирования закладывает основы проектной деятельности дошкольников, учит планировать и самостоятельно выполнять творческие задания. Конструктор ЛЕГО помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат, что вызывает у них желание двигаться по пути открытий и исследований, а любой признанный и оцененный успех добавляет уверенности в себе.

2.4. Форма подведения итогов

1. Организация фотовыставки работ учащихся.
2. Организация выставки моделей с именами авторов и кратким описанием каждой из них.

III. Организационный раздел

ЛЕГО дает возможность изучать окружающий мир самостоятельно, но в рамках организованной среды и при наличии необходимого руководства создает оптимальные условия для обучения. Образовательная среда ЛЕГО объединяет в себе специально сконструированные для занятий в группе комплекты ЛЕГО, тщательно продуманную систему заданий для детей и четко сформулированную образовательную концепцию.

3.1. Режим организации занятий

Занятия входят в систему дополнительного образования во второй половине дня в условиях детского сада. Для эффективной организации занятий по ЛЕГО конструированию создана определенная среда, где проводятся занятия с детьми - центр ЛЕГО-конструирования.

Курс рассчитан на детей 2-7 лет. Продолжительность обучения 5 лет. Общий объем материала рассчитан на 72-76 занятий в год (2 занятия в неделю), включая проектную деятельность. Продолжительность занятия для детей 2-3 лет не более 10 мин, 3-4 лет не более 15 мин, 4-5 лет не более 20 мин, 5-6 лет не более 25 минут, а для детей 6-7 лет – не более 30 минут. Основная форма работы - групповая.

Конструирование оказывает большое влияние на развитие личности, воли, способностей конструктивного мышления. Последнее в свою очередь теснейшим образом связано с чувственным (цвет, дизайн, прикосновение) и интеллектуальным (языковое развитие, техническое, концептуальное мышление, способности: планировать, оценивать, классифицировать) развитием ребенка; развивает творческий потенциал (творческая фантазия, нацеленность на успех и т.д.), а также его личностные качества, способствующих успешной социализации дошкольников (энтузиазм, само мотивация, доброжелательность, терпение).

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Материально - техническое оснащение:

1. Наборы конструктора ЛЕГО разного размера.
2. Инструкции.
3. Проектор.
4. Экран.
5. Фото и видео аппаратура.

Список используемой литературы:

1. Аксенов М.В. Литвиненко В.М. Лего мастер. - Кристалл, 1999 год.
2. Волкова С.И. «Конструирование», - М: «Просвещение», 2009 – 425 с.
3. Дьяченко О. М. «Творчество детей в работе с различными материалами». М.: Педобщество России. 2008 – 399 с.
4. «История русской архитектуры», изд. Краснодар, «Южный институт менеджмента» 2008 год.
5. «История градостроительства», В.П.Казачинский, Ю.В.Алексеев Изд. Краснодар, «Южный институт менеджмента» 2006 год.
6. Интернет ресурсы «Мелодия жизни». Издательство «Ридерз Дайжест»
7. Интернет-ресурсы «Чудеса архитектуры». Издательство «Ридерз Дайжест».
8. Каталог образовательных наборов на базе конструкторов LEGODACTA. М.,1996 год.
9. Комарова Л.Г. «Строим из ЛЕГО. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора ЛЕГО» М.: Линка-пресс, 2009 год.
10. Куцакова Л.В «Проект работы по конструированию из строительного материала и конструкторов с детьми 6-7 лет на учебный год» Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. М. МИПКРО. 2008 – 321с.
11. Лиштван З.В. Конструирование. М.: Просвещение, 2007 – 299с.
12. Методическое пособие к проектной деятельности в ДОУ. Пер. с англ. ИНТ, 12 с., ил. 2008 год.
13. Методические рекомендации для учителя по использованию набора «Первые конструкции». LEGO Group, перевод ИНТ, М. ИНТ - 16 с.
14. Михеева О.В., Якушкин П.А. LEGO: среда, игрушка, инструмент/ Михеева О.В., Якушкин П.А.//Информатика и образование. – 2006. - № 6 – 54-56 с.
15. Указания для учителя и рабочие бланки для работы с набором LEGO Group. Пер. ИНТ, - 122 с.
16. «Уроки Лего-конструирования в школе», А.С.Злаказов, Г.А. Горшков. С.Г.Шевалдина, Издательство: «Бином», 2011 год.
17. Энциклопедия «Планета чудес и загадок». Издательство «Ридерз Дайжест».
18. Энциклопедия «Чудеса природы», В.П.Казачинский, изд. «Ридерз Дайжест».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	603332450510203670830559428146817986133868575866
Владелец	Манухова Елена Владимировна

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575866

Владелец Манухова Елена Владимировна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022